LA JEUNESSE MANITOBAINE



ANNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

1985



Gouvernement du Manitoba



Les Nations Unies ont déclaré que 1985 serait l'Année internationale de la Jeunesse, synonyme de participation, de développement et de paix. (On entend par la jeunesse, les jeunes de 15 à 24 ans.)

Le gouvernement du Manitoba, conscient que l'essor de la province repose sur les aptitudes, les talents et les aspirations de la jeunesse, veut faire de 1985 une année mémorable.

C'est ainsi qu'en cette Année internationale de la Jeunesse, plus que jamais, nous pouvons être fiers des efforts soutenus que nous déployons pour encourager et épauler les jeunes partout au Manitoba.

Ton année... ton avenir

Le gouvernement de ta province entend profiter de l'Année internationale de la Jeunesse et apporter aux services et programmes existants des améliorations dont tous les jeunes Manitobains, comme toi, bénéficieront à long terme.

Créer des emplois et doter les jeunes, hommes et femmes, d'une formation professionnelle qui leur donnera une carrière satisfaisante, leur permettra de se lancer dans les affaires ou de trouver un emploi permanent, voilà les domaines essentiels auxquels il faut s'attacher.

Pratiquement tous les services destinés à la jeunesse font, à l'heure actuelle, l'objet d'une révision dans le but d'y apporter des améliorations. Dès aujourd'hui et jusqu'à la fin de l'Année internationale de la Jeunesse, les changements préconisés vont être effectués, pour ton plus grand bénéfice et cela toute ta vie durant.

Grâce à la jeunesse... pour la jeunesse

La province a établi un bureau de l'Année internationale de la Jeunesse (Bureau manitobain de l'A.I.J.), chargé de coordonner les manifestations diverses et les activités multiples prévues au cours de l'année, et d'aider les jeunes Manitobains à y prendre part, à échanger leurs idées et à s'informer.

Un comité d'organisation composé de jeunes venant de cultures et de régions différentes a été mis sur pied avec le mandat, d'une part, de guider les jeunes et de les encourager à participer et, d'autre part, de conseiller le gouvernement.

Divers organismes locaux et communautaires et groupements de jeunes, ainsi que plusieurs députés ont demandé à quelques centaines de jeunes de siéger à ce comité d'organisation qui renseignera les jeunes de tous les quartiers, toutes les banlieues, villes et localités de la province, sur les avantages que leur apportent cette année qui leur est consacrée et les programmes qui en découlent.

La Semaine manitobaine de la Jeunesse, du 6 au 11 mai

La semaine précédant la Fête du Manitoba, le 12 mai, a été choisie afin de célébrer la jeunesse manitobaine, et lui a été officiellement consacrée.

Cette semaine est la tienne; tu seras à l'honneur et tu pourras t'amuser. Nous t'invitons à nous proposer des manifestations diverses qui permettront à toute notre collectivité d'admirer et d'entendre les multiples talents des jeunes Manitobains et d'en profiter.

Décide-toi!

L'Année internationale de la Jeunesse est donc l'année par excellence pour donner l'occasion aux jeunes Manitobains de travailler main dans la main, appuyés par leurs localités, et de voir se concrétiser certaines aspirations, pour eux et chez eux.

Le gouvernement du Manitoba fait appel à l'initiative de tous, jeunes et moins jeunes, afin de mettre à profit les qualités et l'enthousiasme de la jeunesse au sein de projets locaux choisis par des jeunes, pour des jeunes. Tout est possible, l'imagination ne connaît pas de frontières. Voici quelques projets que tu aimerais peut-être mener à bien au cours de cette année :

- créer un foyer ou un club de jeunes sans but lucratif dans une localité qui ne possède aucun lieu de rencontre pour les jeunes;
- organiser une journée d'orientation professionnelle en vue d'aider les jeunes à se choisir une carrière et à se trouver un emploi;
- mettre sur pied un programme de sensibilisation, à l'échelle de ta communauté ou de ta localité, à toute la question de la paix afin d'être mieux informé et de pouvoir mieux agir;
- proposer un meilleur choix de disques ou de vêtements dans les magasins de ta région;
- rapprocher les jeunes et les personnes âgées en offrant un service de bénévolat quelconque;
- inviter les jeunes à prendre part à l'organisation d'une foire ou d'une fête locale;
- mettre sur pied un programme d'hygiène et de bonne forme physique à l'intention des élèves du secondaire, ... ou tout autre projet que tu aimerais entreprendre.

Subventions A.I.J. destinées aux initiatives locales

Les subventions A.I.J. du gouvernement du Manitoba, allant de 100 à 12 000 dollars et accordées en nombre limité seulement, visent à aider les jeunes à réaliser des projets qui prônent la participation, le développement et la paix et dont ils pourront tirer profit à long terme.

Tous les jeunes sont invités à soumettre une demande, individuellement ou en groupe, à condition qu'ils soient patronnés par une entreprise ou une institution quelconque, ou bien un groupement local ou communautaire sans but lucratif. Entreprises, institutions et groupes locaux sans but lucratif sont d'ailleurs également admissibles. Les demandes doivent nous parvenir dans les délais suivants : pour les projets hiver/printemps : le 28 janvier 1985 au plus tard; pour les projets d'été et ceux qui s'échelonnent sur 9 mois : le 1er avril 1985 au plus tard; pour les projets automne/hiver : le 26 août 1985 au plus tard.

1985 et après... le Congrès manitobain sur la jeunesse

Tous les jeunes Manitobains qui auront collaboré à l'Année internationale de la Jeunesse seront invités à prendre part au Congrès manitobain sur la jeunesse qui aura lieu au début de novembre 1985.

Ce sera pour tous ces jeunes l'occasion de s'informer et de discuter entre eux, ainsi qu'avec des représentants de divers organismes du milieu des affaires et du travail, d'organismes locaux ou communautaires et du gouvernement, des réalisations de la jeunesse au cours de cette année 1985, d'évaluer ce qui a été accompli au Manitoba et de se pencher sur l'avenir. Les délégués pourront d'autre part s'assurer que tous les avantages acquis au cours de cette année consacrée à la jeunesse sont des atouts à long terme pour tous les jeunes.

L'A.I.J., c'est ton année!

Pour de plus amples renseignements, communique avec le :

Bureau manitobain de l'A.I.J.
267, rue Edmonton, pièce 306
Winnipeg (Manitoba)
R3C 1S2 (204) 945-8643

ou bien remplis et envoie la formule détachable ci-dessous.

Gouvernement du Manitoba

L'hon. Len Evans, ministre

DÉTACHE ICI

Mets à profit cette année 1985, ton année, en acquérant une expérience utile et en contribuant, en collaboration avec les milieux des affaires et du travail, les groupes locaux et communautaires, ainsi que la province, à améliorer le sort des jeunes Manitobains. Dis-toi bien que ça ne dépend que de toi... Nous aimerions cependant t'encourager en te faisant parvenir divers renseignements et en te donnant la chance de t'exprimer et de poser des questions.

VEUILLEZ ME FAIRE PARVENIR LES RENSEIGNEMENTS SUIVANTS : (coche ce qui t'intéresse)

_____ Le bulletin d'information de l'A.I.J. au Manitoba.

_____ Comment mettre sur pied et maintenir une activité destinée aux jeunes de ma localité.

_____ De plus amples détails sur les subventions A.I.J., ainsi qu'une formule de demande.

_____ Comment je peux aider à préparer certaines expositions ou certains concerts, ou tout autre activité concernant la jeunesse au cours de la Semaine manitobaine de la Jeunesse (du 6 au 11 mai).

_____ Comment je peux, ou mon groupe peut entrer en rapport avec d'autres groupes de jeunes.

_____ Comment je peux, ou mon groupe peut aider les autres jeunes en cette Année internationale de la Jeunesse.

Nom ____________________

Organisation ____________________

Adresse ____________________

Téléphone ____________________

MG-12529 (F)

SUPPLEMENT A LA LIBERTE DU VENDREDI 1 MARS 1985

Carte postale de réponse

Aucun timbre n'est requis
si mise à la poste
au Canada

Port sera payé par :



BUREAU MANITOBAIN DE L'A.I.J.
267, rue Edmonton, pièce 306
Winnipeg (Manitoba)
R3C 9Z9

L'hebdo des francophones du Manitoba depuis 1913

Tirage: 11 000

LA LIBERTÉ

Volume 71 No 46 Saint-Boniface, le vendredi 1 mars 1985



Le Festival avec du style à...

... St-Boniface

... et St-Malo

Les collaborateurs régionaux
ont pensé à VOUS **voir page 3**



VOS RENDEZ-VOUS:

LeSemainier, POINT deCONTACTS, Au temps de la Prairie, L'accent, La prise de vue, La prise de son et les chroniques régionales.

Grève des Postes ou pas?
Prenez vos précautions en p.4!

CÉLÉBRATIONS 85

ASSEMBLÉE ANNUELLE DE LA SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE
le samedi 2 MARS 1985 au COLLÈGE SAINT-BONIFACE

Appelez-nous, voisins!

Avez-vous songé à la manière dont vous lisez La LIBERTÉ?

Sûrement. Car vous avez une opinion sur le journal. Et c'est en fonction de cette façon de voir La LIBERTÉ que vous la lisez. C'est normal.

Après tout, on communique différemment avec son voisin qu'on connaît depuis dix ans et un étranger qu'on vient à peine de rencontrer.

Malheureusement, les choses se compliquent si l'opinion que vous avez de votre voisin n'est pas la bonne.

Imaginez que vous êtes convaincu, sincèrement mais à tort, que votre voisin(e) est croche. Sans doute allez-vous continuer à lui parler, parce que vous n'avez pas vraiment de choix. Mais même ses actes les plus innocents vous paraîtront suspects.

C'est la même affaire avec un journal. C'est l'idée que vous avez du journal qui détermine votre lecture des articles. Par exemple, vous risquez fort de lire un article sur la SFM d'un oeil différent s'il est imprimé dans La LIBERTÉ ou le Free Press.

Ainsi, vous pouvez penser que La LIBERTÉ (propriété de la SFM) est biaisée en faveur de la SFM. Si vous avez un doute, entrez en communication avec nous. La discussion sera intéressante.

Elle sera d'ailleurs tout aussi passionnante si vous croyez que La LIBERTÉ est pro-Machin et anti-Truc, voire pro-Truc et anti-Machin.

Notre position de base est la suivante: la rédaction de La LIBERTÉ s'enorgueillit de pratiquer un journalisme sérieux. Un adjectif qui n'est pas synonyme de platte. Nous pensons aussi que notre honnêteté est solide. Un adjectif qui laisse la place à l'erreur humaine.

Ceci dit, si vous nous prenez pour une bunch de rigolos sans colonne vertébrale, les neuf derniers paragraphes ont dû vous faire rire aux larmes. Nous pouvons toujours nous consoler en pensant que vous trustez un voisin(e) malhonnête.

Excusez-nous d'être méchants. Quand notre intégrité est bafouée, nous réagissons mal. Un journaliste discrédité n'a plus qu'à se retirer dans un monastère trappiste.

Avant d'en arriver à cette extrémité, l'éditorialiste du Winnipeg Sun a décidé de s'attaquer ouvertement aux gens qui accusent son journal de verser dans le sensationnalisme.

Le terrain de bataille choisi: les multiples cas d'abus sexuels d'enfants dont le Sun a beaucoup parlé dernièrement. La stratégie adoptée: la culpabilisation des lecteurs.

L'appel à la sympathie du lecteur

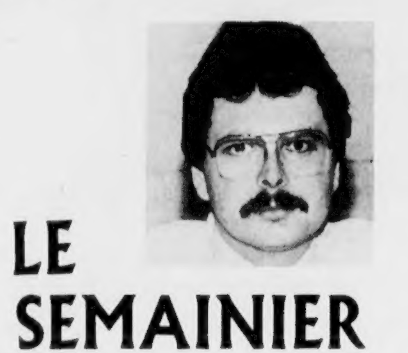
Le style est enlevé: "*(...) it is ridiculous to suggest that we sell more papers by dealing with issues such as this. That, by the way, is the most common insult hurled our way whenever we deal with this subject. In fact, it's quite the opposite. (...) A lot of people don't want to be told that it's happening here in Winnipeg (...) Their answer is not to seek a solution to this evil, but rather to 'shoot the messenger who brings bad news' and lay the blame at the feet of the local newspaper*".

C'est clair: c'est la faute aux lecteurs. Malheureusement pour l'éditorialiste, si on a du Sun l'image d'un quotidien friand de scandales et de femmes en tenue légère, le ton indigné du commentaire produit l'effet exactement inverse.

L'éditorial paraît encore plus triste quand on lit, quelques pages plus loin, les justifications de l'article "Manitoba Scandals", rédigées par le responsable de la section Sunday du 24 février:

Norman McCurdy, probablement plus conscient de l'image du Sun que son éditorialiste, ne cherche pas à culpabiliser le lecteur. Il tente un autre truc: l'appel à la

Bernard BOCQUEL



LE SEMAINIER

sympathie du lecteur: "*We all love a good, juicy scandal-right?*"

Incroyable, mais vrai! Qu'il sente le besoin de justifier un article insignifiant passe encore. Mais qu'il le fasse en s'appuyant sur les faiblesses de certains représentants du genre humain s'avère indécent.

Les boys donneurs de leçons du Sun devraient pourtant le savoir: c'est dur de croire son voisin(e) après qu'on l'a vu mettre le feu à la shed!

Un journal ne peut pas tenir un double langage. Les journalistes de La LIBERTÉ le savent parfaitement. Ils prient instamment leurs voisins de les appeler s'ils entretiennent le moindre doute.

L'exercice devient carrément pervers quand M. McCurdy enveloppe le tout dans un pseudo-journalisme socialement responsable: "*We are reminded to keep our guard up so they (les scandales) aren't allowed to happen again.*"

EN APOSTILLE: *L'éducation en français continue d'occasionner des crampes stomacales à 66 pour cent des répondants à un récent sondage du Free Press. "Le gouvernement dépense trop d'argent là-dessus." affirment-ils. On va leur livrer le triste détail: 16 000 élèves (français + immersion) x 125 $. Le pire, c'est que les projections du ministère de l'éducation prévoient une augmentation d'élèves, donc du déficit provincial.*

Voilà une bien mauvaise nouvelle pour notre pauvre ministre des finances, qui songe très sérieusement à hausser les impôts dans son prochain budget. Bons citoyens, nous suggérons humblement à Vic Schroeder une petite manoeuvre stratégique pour encaisser l'ire des Manitobains: Blame it on Trudeau!

Bien entendu, pas question de rendre jaloux le ministre fédéral des finances, lui aussi aux prises avec un déficit et des promesses électorales. C'est pourquoi nous suggérons à Michael Wilson: Blame it on Trudeau!

Ça serait bien incroyable si le nom de l'ancien premier ministre du Canada ne réussissait plus à faire l'unité contre lui. Au moins d'ici que son successeur finisse par être reconnu chef du parti libéral.

John Turner mérite en tout cas de consolider sa job, grâce à sa capacité de développer sa pensée. Ainsi, la semaine dernière, il affirmait: "The therapy is about over and the renewal is beginning."

Cette semaine, il est encore plus précis: "Renewal doesn't mean replacement." À cette cadence de déclarations, on peut avancer aisément que les libéraux auront bientôt un programme politique complet.

C'est bien pourquoi nous trouvons suspect ce récent commentaire de Lloyd Axworthy: "Je pense que beaucoup d'entre nous partagent le sentiment que reconstruire le parti n'est pas qu'une question de financement et d'organisation, mais bien aussi d'idées."

Il y a des gens qui se compliquent la vie pour rien! Tout le monde sait que pour regagner le pouvoir, il suffit d'attendre que le gouvernement chute dans les sondages de popularité (comme le dollar canadien sur le marché des changes.)

Vous n'avez pas idée comme il est important de marteler: Blame it on Brian!

La leçon ne coûte pas cher: la politique, en majorité ou en opposition, c'est l'art de bien apprendre ses slogans.

Lettres à LA LIBERTÉ

Un billet mais pas de chaise

M. le rédacteur,

J'ai récemment participé à la soirée Cajun du 20 février, durant le Festival du Voyageur, seulement pour être victime d'une survente de billets pour la soirée. (Encore une fois)

Lors de l'achat de mes billets, l'employé m'a assuré que le nombre serait limité à 675 billets.

Un des buts de ces soirées du Festival est de réaliser un bénéfice, mais au dépend de qui?

Les tables étaient tellement proches les unes des autres qu'on pouvait à peine se lever. Heureusement pour moi, je n'hésite pas à marcher sur les chaises pour me déplacer! Est-ce un des privilèges d'être détenteur de billets achetés d'avance?

Sur les 20 personnes pour qui j'ai acheté des billets, six n'ont pas pu se trouver une chaise. Elles ont choisi de quitter plus tôt, enragées.

Franchement, si les revenus du Festival ne sont pas élevés, je suggère la vente de billets à un prix plus élevé. Mais vendre plus de billets que de chaises disponibles est inacceptable!

Comment expliquer que le nombre de billets vendus était 675 quand j'ai deux talons. Un numéroté "22", l'autre "988"!

Détenteur d'un billet vendu d'avance qui n'a pas eu de chaise,
Gilles Brisebois
Saint-Boniface
le 26 février 1985

La collecte des nouvelles reste le point noir

Les lectrices et les lecteurs de La LIBERTÉ ont été au centre des préoccupations des collaborateurs/trices régionaux, réunis le 23 février à Saint-Boniface.

En effet, 22 personnes, soit la très large majorité du réseau, ont participé à une journée de réflexion et de formation.

Objectif de la rencontre: répondre toujours mieux aux intérêts et besoins des lectrices et lecteurs des chroniques régionales.

Dans le but de mieux toucher les intérêts et les besoins des abonné(e)s qu'ils desservent, les participant(e)s ont d'abord tenté de dégager le profil de leurs lecteurs.

Il en est ressorti que le lecteur des chroniques régionales est généralement âgé de 40 ans ou plus. Toutefois, les participant(e)s ont estimé qu'un sondage en bonne et due forme serait plus probant.

Pour gagner un lectorat plus jeune, les collaborateurs/trices ont été unanimes pour dire qu'une couverture plus généreuse des sports ferait la différence. Comme d'ailleurs une utilisation plus fréquente des photos.

Malheureusement, comprendre mieux les attentes des abonné(e)s et améliorer la manière d'écrire les articles n'est qu'une **partie** du travail. Il faut d'abord **obtenir** les nouvelles.

Et là, tout n'est pas rose pour ces journalistes à temps partiel des régions. Depuis la remise sur pied du réseau voilà quatre ans, le problème essentiel reste toujours le même: la collecte des informations.

Malgré des efforts répétés de sensibilisation, ils n'arrivent pas toujours à obtenir la coopération souhaitée pour effectuer un travail adéquat.

Il a donc été décidé de publier régulièrement la liste des collaborateurs/trices accompagnée d'un texte sollicitant une collaboration plus constante des responsables d'événements ou d'organisations que les journalistes auront opté de couvrir.

Le président de Presse-Ouest, la société éditrice du journal, a tenu à encourager les journalistes à temps partiel. Gilbert Sabourin a notamment souligné aux participant(e)s: "Votre travail de réflexion est très important pour le journal, puisque c'est vous qui décidez, de semaine en semaine, ce que les lecteurs doivent savoir pour s'épanouir dans leur communauté."

Il a conclu son propos en rendant hommage à l'excellente participation: "Par votre présence nombreuse, vous avez encore une fois démontré votre volonté de continuer à améliorer les services que nous proposons aux lectrices et lecteurs. C'est-à-dire répondre toujours mieux à leurs besoins et à leurs intérêts."

Bernard BOCQUEL



Le président de Presse-Ouest, Gilbert Sabourin, en compagnie des participant(e)s de la journée de réflexion-formation des collaborateurs-trices régionaux.

Première rangée: Paulette Gosselin (Saint-Malo), Cécile Préfontaine (Lorette), Marie Sarrasin (Saint-Joseph), Marie C. Labossière (Saint-Léon) et Denise Hancox (Saint-Adolphe).

Deuxième rangée: Victorine Cousin (Somerset), Rose Boulet (Sacré-Coeur), Lilliane Lansard (Lorette), Lorraine Girouard (Somerset), Annette Chartier (Saint-Lazare), Donald Dumesnil (Sainte-Agathe), Thérèse Carrière (Saint-Pierre-Jolys), Omer Chartier (Saint-Lazare), Thérèse Dumesnil (Sainte-Agathe), Lucie Dupuis (Ile-des-Chênes), Rino Ouellet (La Broquerie), Emmanuel Bouvier (Saint-Georges), Pierre Beaudoin (Otterburne), Dolorès Laurendeau (Ile-des-Chênes), Denis Bibault (Notre-Dame-de-Lourdes), Alice Marion (Saint-Jean-Baptiste) et Josée Bernard (Saint-François-Xavier). _Absents:_ Hélène Blais (Transcona), Irène St-Onge (Aubigny), Gina Proulx (Sainte-Anne des-Chênes), Rose Philippe (Saint-Claude), Marie-Claude Raimbault (Saint-Eustache), Eugénie Ferré (Saint-Norbert)et Florent Beaudette (Saint-Jean).

LA LIBERTÉ

Journal hebdomadaire publié le vendredi par Presse-Ouest Ltée, au service de 11,000 foyers du Manitoba français.
Membre de
APF Association de la presse francophone hors Québec

Directeur et Rédacteur en chef: Bernard BOCQUEL
Journalistes: Lucien CHAPUT, Roland STRINGER
Administratrice: Gisèle GOBEIL
Publicitaire: Maurice SABOURIN
Typographe et correctrice: Odette DELISLE
Graphistes: Cyril PARENT, David McNAIR
Secretaire relationniste: Eveline BOURGOUIN
Développement des photos: Hubert PANTEL

Toute correspondance doit être adressée à **La LIBERTÉ**, Case postale 190, Saint-Boniface, Manitoba, R2H 3B4. Les lettres à la rédaction seront publiées à la demande du signataire. Les bureaux sont situés au Centre culturel franco-manitobain, 340, boulevard Provencher. Tél.: (204) 237-4823.

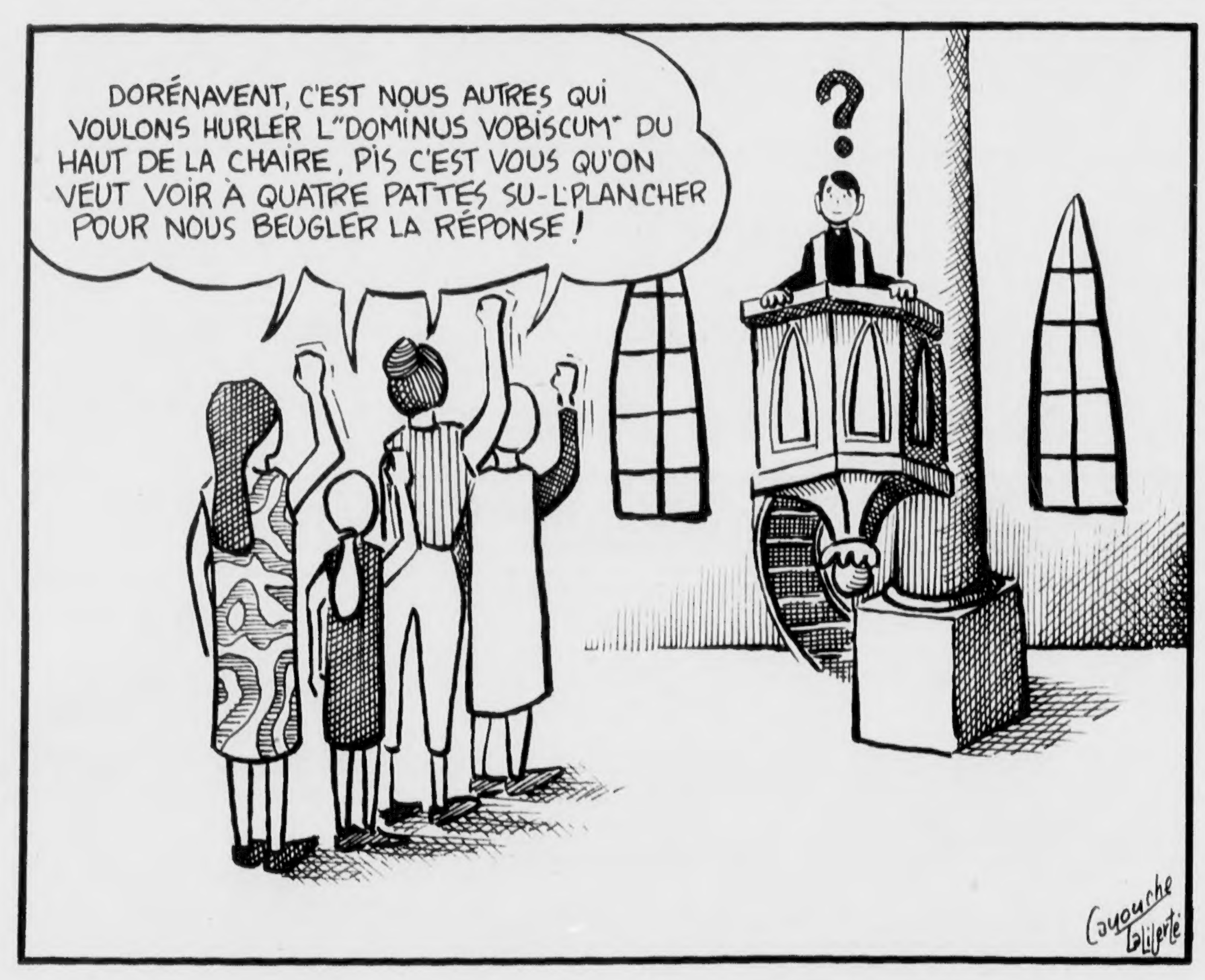
L'abonnement annuel coûte 18,50$ au Manitoba, 22,50$ partout ailleurs au Canada et 27,50$ à l'étranger.

Heures de bureau: 9h00 à 12h00 et 13h00 à 17h00 du lundi au vendredi.

La LIBERTÉ est imprimée sur les presses de Derksen Printers.

Enregistré comme courrier de deuxième classe: No 0477.

**La LIBERTÉ
C.P. 190
Saint-Boniface, Manitoba
R2H 3B4
237-4823**



Grève des Postes ?

À La LIBERTÉ, nous nous souvenons encore trop bien de la trop longue grève des postes (42 jours) de 1981.

C'est pourquoi nous tenons déjà d'avance (au cas ou la grève sera déclenchée) à demander **la plus grande compréhension** à nos lectrices et lecteurs pour les problèmes de livraison du journal.

Où La LIBERTÉ sera-t-elle disponible en cas de grève?

À **Saint-Boniface** au Centre culturel franco-manitobain. Dans **les centres ruraux** à un endroit-clé comme la caisse populaire. Bien entendu, des détails sur le plan d'urgence seront rendus publics grâce au service communautaire de **Radio-Canada** (CKSB, CBWFT).

Nous osons espérer qu'une grève des Postes, malgré les inconvénients, n'entamerait pas **votre fidélité** à La LIBERTÉ.

La Direction.



Le premier prix du concours de sculpture sur neige intitulé "L'Arrivée"

Le Festival vu par Hubert PANTEL



Deux gigueurs d'exception.









Les premiers prix chez les violoneux.

Déjà embarqué pour le 17e Festival

Le Festival du Voyageur 85 a réalisé un profit. "Je suis personnellement convaincu que le Festival est dans le noir. Maintenant, on ne connaît pas exactement encore le montant des bénéfices" indique le président Raymond Bisson.

Le directeur général de l'organisme, Noël Joyal, précise qu'un "certain pourcentage des profits sera consacré à payer une portion des comptes payables."

Puisqu'il ne disposera pas de chiffres exacts avant la fin mars, Noël Joyal, n'a pas été en mesure d'être plus précis. *(Le dernier rapport financier du Festival démontre que l'organisation devait quelque 200 000 $ à ses créanciers.)*

Ce qui est acquis en revanche, c'est l'optimisme qui règne chez les responsables du Festival du Voyageur. "Nous sommes très satisfaits de la participation de la population manitobaine, souligne Raymond Bisson. Le feed back que nous avons reçu est très positif. Bien sûr, il y a eu des petits problèmes ici et là. Des plaintes justifiables (*trop de monde à un spectacle*)".

"Le conseil d'administration, poursuit le président, s'est déjà réuni et se réunira encore dès le 12 mars pour partager l'information, voir aux problèmes, étudier le fonctionnement général. Cette année, il y a des choses *(comme l'embauchage d'un coordonnateur des spectacles)* qui se feront plus rapidement."

Raymond Bisson attribue le "succès" à "plusieurs facteurs", dont la température clémente et l'enthousiasme des Manitobains: "Les gens avaient envie d'un Festival."

Noël Joyal estime que la participation populaire était de 10 pour cent supérieure à l'an dernier. Il tient aussi à souligner "L'excellente coopération des volontaires."

Il s'agit là du coup de chapeau traditionnel du directeur général, conscient de l'importance des bénévoles dans la réussite d'un événement comme le Festival du Voyageur.





Les barbus gagnants: Wally Maitland, Ron Gross, Bryan Roberton et Blake Sylvester.

L'assemblée annuelle du conseil d'administration du Festival est prévue pour le mois de juin. Ce qui ne veut pas dire que les membres actuels vont se reposer sur leurs lauriers: "Le conseil est déjà embarqué en prévision du prochain Festival, lance Raymond Bisson. On voudrait qu'il soit de même qualité."

Bernard BOCQUEL







Jean Paul Savoie, Rick Zurba, Louane Beaucage, Jacqueline Lussier.

CÉLÉBRATIONS 85

ASSEMBLÉE ANNUELLE DE LA SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE le samedi 2 MARS 1985 au COLLÈGE SAINT-BONIFACE

RAPPORT DU COMITÉ DES CANDIDATURES

Selon les règlements de la **SFM** le Comité des candidatures devra soumettre au Conseil d'administration une liste de candidat(e)s pour chaque poste à combler et cette liste devra être publiée au moins quatorze (14) jours avant l'Assemblée annuelle, soit le 2 mars 1985.

Le Comité des candidatures propose:

À la présidence (mandat: 1 an)	**Réal Sabourin**
À la première vice-présidence (mandat: 2 ans)	**Lucille Blanchette**
Au poste de conseiller (ère) (4 postes à combler dont trois (3) pour un mandat de 2 ans et un (1) pour un mandat de 1 an)	**Philippe Kleinschmit** **Monique La Coste** **Cécile Dufresne** **Gilles Lortie**
Au poste de conseiller(ère) jeunesse (mandat: 2 ans)	**Suzanne Lepage**

D'autres noms s'ajouteront à ceux-ci au courant des prochaines
Toutes personnes intéressées à siéger au Conseil d'administration de la **SFM** sont priées de contacter un des membres du comité des candidatures:

Roger Lafrenière	233-8901	(bureau)
Raynald Labossière	1-744-2421	(bureau)
	1-744-2315	(résidence)
Ginette Péloquin	257-5691	(résidence)
Jean-Yves Rochon	253-2681	(bureau)
	253-4423	(résidence)
Gabriel Dufault	233-1533	(bureau)
	885-3842	(résidence)

LA SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE
sfm

HOCKEY

L'instinct du tueur manque au tableau



Guy Le Madec

VOL 84-85

Parfois un étudiant en beaux arts signe un chef-d'oeuvre, puis remarque que la peinture s'assombrit. Le tableau reste impressionnant, mais deux coins de la toile sont devenus complètement noirs, masquant ainsi les nuances voulues. Les Jets de Winnipeg ont connu une victoire éclatante. Mais une ombre s'est glissée au tableau.

Après deux périodes lundi soir, les Jets menaient le bal à New York par le score de 8-2. En troisième, au lieu de sceller hermétiquement une victoire, ils ont accordé trois buts. Ils ont aussi déposé quatre rondelles dans la cage des Rangers.

Le match s'est terminé 12-5. C'est un pointage assez sévère pour les Rangers. Mais il l'est aussi, dans un sens, pour les Jets. L'équipe de Winnipeg apprendra-t-elle à dominer un match? Accorder 5 buts et encore gagner de façon écrasante se voit très rarement dans la Nationale!

Cette saison, ont peut relever plusieurs ombres au tableau.

Ternir la fiche

La seule victoire des Jets contre Calgary était aussi maculée par un relâchement défensif en troisième. Les Winnipégois cherchaient à dominer le gardien qui les avait humiliés depuis deux ans. Réjean Lemelin a connu, ce soir-là, la véritable puissance offensive des Jets. Bob Johnson l'a même retiré du match en faveur du substitut Don Edwards.

Ayant chassé du match leur rival principal, les Jets se seraient contentés d'écouler ce qui restait de la troisième période. Toutefois, les Flames ne l'entendaient pas ainsi. Ils ont compté quelques buts. Le but gagnant des Jets ayant été compté contre Edwards, ce dernier devait accepter la défaite sur sa fiche. Les Jets voulaient ternir la fiche de Réjean Lemelin.

Haut calibre

L'exemple de Calgary remonte à quelques mois, celui des Rangers à lundi dernier. Si les Jets veulent devenir une équipe du plus haut calibre, il va leur falloir un instinct de tueur. Les équipes fortes du circuit ont un autre point commun: elles savent en finir avec les équipes qui sont à leur merci.

Assembler une bonne équipe sur papier est sans doute plus facile que de changer la mentalité des joueurs. Les Jets se doivent de faire quelque chose. D'ici là, des ombres se glisseront au tableau.

5 sur 5... Les Jets connaissent beaucoup de problèmes dans le Forum de Montréal, mais **Chris Nilan** des canadiens y semble tout à fait à l'aise... Les **Canadiens** sont à l'aréna le mercredi 6 mars...

SFM sans élection?

Cette année, il pourrait bien ne pas y avoir d'élection à aucun poste au conseil d'administration de la Société franco-manitobaine, du 2 mars.

À l'heure où La LIBERTÉ allait sous presse, le fauteuil de la 2e vice-présidence était encore vide. La composition du conseil se présentait comme suit:

Président: Réal Sabourin; **1ère vice-présidente**: Lucille Blanchette; **2e vice-président**: ?;**trésorière**: Roseline Ferré; **conseillers**: Cécile Dufresne, Roger Lafrenière, Monique La Coste, Philippe Kleinschmit, Suzanne Lepage et Gilles Lortie.

RRVI

Le temps des honneurs

Les Royals de Saint-Jean-Baptiste ont remporté la série contre l'équipe de Saint-Claude. Les demi-finales contre Lac-du-Bonnet, n'ont pas été aussi faciles.

La première partie de cette série a fini 9 à 7 en faveur de l'équipe de Lac-du-Bonnet. Si cette dernière a remporté la partie du mercredi 27 février, la saison est finie pour les Royals.

À Sainte-Agathe, les Knights doivent attendre la prochaine saison. Miami a remporté le troisième et dernier match par un compte de 8 à 3.

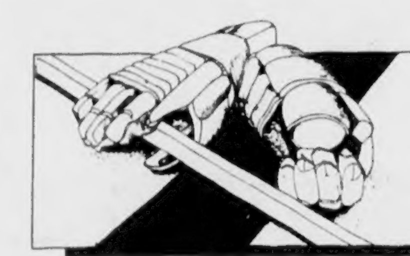
Ce ne sera pas tous les joueurs qui auront à serrer leurs patins. Deux membres de l'équipe, Marc Lemoine et Norbert Ouimet, avec les deux gérants des Knights, Guy Bilodeau et Rhéal Lemoine, accompagnent une équipe manitobaine, pour un tournoi en Suède et en Finlande. Les quatre seront de retour dans onze jours.

Pour sa part, la ligue Red River Valley International a annoncé les gagnants des honneurs individuels pour la saison 1984-85.

Joueur le plus utile: Brian Callum *(Miami)* et Paul Leclerc *(Emerson)* en deuxième place; meilleur compteur: Brian Callum, *(Miami)*; meilleurs gardiens de but: Pat Demke et Sheldon Friesen, *(Morden)*; meilleur défenseur: Deryl McEloy, *(Morden)*; et, le joueur le moins pénalisé: Brian Callum, *(Morden)*.

La ligue a aussi choisi les joueurs pour l'équipe des étoiles: Brad Dunik, Sainte-Agathe *(gardien de but)*; Doug Orchard, Miami et Darryl McEloy, Morden *(défenseurs)*; Brian Callum, Miami *(centre)*; Dallas Johnson, Sainte-Agathe *(ailier droit)*; et, Randy Ostberg, Dominion City *(ailier gauche)*.

L.C.



Le point final

Ligue Hanover-Taché

Nord	J	G	P	N	P	Sud	J	G	P	N	P
Sainte-Anne	24	18	6	0	36	La Broquerie	24	18	6	0	36
Landmark	24	18	6	0	36	Saint-Malo	24	17	6	1	35
Niverville	24	6	18	1	13	Grunthal	24	13	10	1	27
Ile-des-Chênes	24	4	19	2	10	Saint-Pierre-Jolys	24	8	16	1	17
Lorette	24	3	23	0	6						

Le classement individuel sera annoncé au banquet annuel de la ligue Hanover-Taché qui se tiendra à Saint-Malo le samedi 2 mars.

Horaire des séries éliminatoires

Nord

Sainte-Anne contre Ile-des-Chênes
- *jeudi 28 février*, Ile-des-Chênes à Sainte-Anne
- *mardi 5 mars*, Sainte-Anne à Ile-des-Chênes
- *jeudi 7 mars*, Ile-des-Chênes à Sainte-Anne

Landmark contre Niverville
- *mercredi 27 février*, Niverville à Landmark
- *dimanche 3 mars*, Landmark à Niverville
- *mardi 5 mars*, Niverville à Landmark
- *jeudi 7 mars*, Landmark à Niverville
- *samedi 9 mars*, Niverville à Landmark

Sud

La Broquerie contre Saint-Pierre-Jolys
- *jeudi 28 février*, Saint-Pierre à La Broquerie
- *mardi 5 mars*, La Broquerie à Saint-Pierre
- *vendredi 8 mars*, Saint-Pierre à La Broquerie

Saint-Malo contre Grunthal
- *jeudi 28 février*, Grunthal à Saint-Malo
- *mardi 5 mars*, Saint-Malo à Grunthal
- *jeudi 7 mars*, Grunthal à Saint-Malo
- *samedi 9 mars*, Saint-Malo à Grunthal

Ringuette: les filles ont dû se choquer

Finis les hivers où seuls les garçons connaissaient les hauts et les bas d'un jeu d'équipe. Où les filles étaient reléguées au rang de simple spectatrice. Le ringuette est en plein essor depuis 4 ans. Et c'est à peu près temps!

C'est un sport qui fait fureur aussi bien en ville qu'en campagne. Un sport auquel participent, cette année, quelque 3 500 Manitobaines âgées de 5 à 17 ans. Et 700 femmes de 18 ans et plus.

Il y a à peu près 40 filles dans trois équipes à Sainte-Anne-des-Chênes. Environ 25 filles à Lorette. Un nombre comparable à Notre-Dame-de-Lourdes. On trouve des équipes dans presque tous les villages francophones de la province.

Au début, le ringuette a connu ses difficultés: un écart d'âge entre les filles d'une même équipe, pas assez d'équipes pour former une ligue. Et, surtout, une certaine réticence de la part des comités d'aréna pour allouer le temps nécessaire aux participantes.

"La première année, explique **Lawrence Perron** *(le premier à introduire le sport de ringuette à Sainte-Anne il y a maintenant 10 ans)*, l'aréna nous avait donné du temps, une fois par semaine, à 6 heures du matin. Quand il faisait -40, ce n'était pas du tout intéressant."

"La deuxième année, poursuit le pionnier du ringuette sainte-annoix, on a embarqué au comité du hockey mineur de l'aréna. C'est allé un peu mieux, mais on a eu de la difficulté à avoir du temps sur la glace. Certaines heures qui avaient été réservées pour le ringuette ont été annulées."

"Les filles se sont choquées. On avait pourtant payé notre argent. Le comité du hockey mineur voulait nous remettre notre argent. Le sport était plus important pour les garçons, d'après eux."

"Une chance qu'il y avait une ligue à Winnipeg. Ça nous a permis de devenir assez bon pour gagner." Et de donner la crédibilité nécessaire au sport pour qu'il ait sa juste part de temps sur la glace.

Le problème d'écart d'âge a aussi dû être résolu. "Au début, explique **Aline Manaigre**, entraîneur d'une équipe de ringuette de Lorette, on n'avait vraiment pas d'équipes. Les filles de cinq ans devaient jouer avec celles qui avaient 12 à 13 ans. Les premières ont commencé trop tard. Mais, d'année en année, on a pu ajouter une autre équipe avec les différents niveaux d'âge."

Une relève est donc assurée. Une relève qui se fait sentir à plusieurs niveaux. Comme le témoigne **Gisèle Yarjau**, de Notre-Dame-de-Lourdes. À 17 ans, après avoir joué 3 ans de ringuette, est devenue, cette année, entraîneur adjoint d'une équipe de filles de 11 et 12 ans.

Quel est l'attrait de ce sport pour jeunes filles? Le même que pour les petits garçons, sans doute. "Il y a le plaisir, suggère Aline Manaigre. Elles se font des amies. Et il y a la compétition. Sans le ringuette, elles n'iraient pas sur la glace."

"À Sainte-Anne, continue **Diane Nault**, entraîneur des Saberettes de Sainte-Anne, il n'y avait rien que le patin de fantaisie. Ce n'est pas toutes les filles qui aimaient ça."

Ce sport, qui encourage la participation de la majorité des jeunes filles, connaîtra un avenir certain. Mais il reste encore un peu de sensibilisation à faire.

"Ça coûte 80 $ par année pour jouer, détaille Diane Nault. Ensuite il y a l'équipement. Certains parents trouvent ça cher. Ils ne sont pas assez sensibilisés. Lorsque c'est pour un garçon, il n'y a pas de problème. Ils sont convaincus qu'ils ont tous un autre Wayne Gretsky. Mais pour une fille, il trouve ça cher."

Lucien CHAPUT



Derniers préparatifs avant le prochain match.



L'équipe de ringuette de Notre-Dame-de-Lourdes a remporté le trophée dans la catégorie Junior-Belles (14 ans et moins) lors du Tournoi de ringuette voyageur la fin de semaine dernière. 44 équipes, dont 15 hors province, ont participé à ce que les organisateurs appellent "le plus grand tournoi de ringuette au monde."

Les règles du jeu

Avec un bâton rouge, une joueuse ne peut pas aller dans la zone de l'adversaire. Par contre, avec un bâton bleu, elle peut. Mais sa propre zone défensive lui est interdite. Le bâton blanc donne accès à toutes les zones.

Une chance que les filles sont rarement daltoniennes!

Dire que le ringuette est l'équivalent du hockey *(mais pour les filles!)* n'est pas tout à fait exact. Ce sport, d'invention canadienne, vieux de 22 ans, a plus de subtilités.

C'est vrai, le ringuette se joue sur une patinoire. Six joueuses de chaque équipe s'affrontent en même temps. Et il y a une gardienne de but, deux défenderesses *(bâton rouge)*, deux ailiers *(bâton bleu)* et une centre *(bâton blanc)*.

Il se présente, par contre, plusieurs différences.

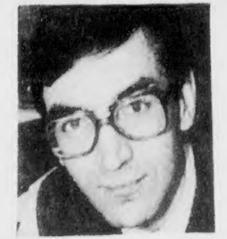
Premièrement, on ne se sert pas d'une rondelle comme au hockey. On utilise un anneau en caoutchouc qui mesure 16,5 cm. de largeur.

Deuxièmement, la mise au jeu est différente de celle qu'on connaît au hockey. Il s'agit, en ringuette, de lancer une passe depuis le centre de cercles déterminés.

La plus grande différence, se situe au niveau du jeu en avantage numérique. En ringuette, une punition peut coûter fort cher.

Une équipe qui a le malheur de perdre une défenderesse et sa centre a des problèmes: une défenderesse seulement peut épauler la gardienne de but. Car la zone défensive est interdite aux bâtons bleus, et le bâton blanc est en train de purger son délit...

Ile-des-Chênes: mal assis sur la frontière



Lucien CHAPUT

POINT de CONTACTS

Quoi de plus naturel que de s'identifier au village le plus près. Le village où on va à la messe. Où on reçoit son courrier. Le village où les jeunes vont patiner.

Peu importe si votre maison est située dans la municipalité avoisinante. C'est un détail. Un détail qui, néanmoins, complique la vie aux conseillers municipaux.

Prenons comme exemple le village **d'Ile-des-Chênes**. Coincé entre la route provinciale 59 et la frontière ouest de la municipalité de Taché, le développement d'Ile-des-Chênes est régi par le plan d'aménagement de la municipalité de Ritchot.

Le développement du terrain à l'est du village, de l'autre côté du chemin intermunicipal, par contre, n'était par régi par un plan d'aménagement. Car ce terrain est sous la juridiction de la municipalité de **Taché**, municipalité qui n'avait pas, avant cette année, de plan d'aménagement.

La situation se complique d'autant plus que la pompe de compression du gazoduc de la Société **Greater Winnipeg Gaz** est juste au nord d'Ile-des-Chênes.

"Ce qui est arrivé, explique **Joël Leclaire**, conseiller du village d'Ile-des-Chênes, c'est que la Greater Winnipeg Gaz a bloqué le développement des lots du village. Mais parce que Taché n'avait pas de plan d'aménagement, on a permis la subdivision des lots à l'est du gazoduc, dans la municipalité de Taché, et les gens ont bâti là." Un phénomène vieux d'une dizaine d'années.

Le résultat a été la création d'une agglomération importante de résidents qui payent leurs taxes foncières à Taché, mais qui seraient peut-être mieux servis par le village d'Ile-des-Chênes qui, lui, fait partie de **Ritchot.**

C'était pour discuter de cette situation que les deux conseils municipaux se sont réunis le 15 janvier dernier. À cette réunion, le conseil de Taché a expliqué son plan d'aménagement touchant le terrain avoisinant Ile-des-Chênes.

En résumé, le plan d'aménagement adopté par les conseillers de Taché ne prévoit pas de nouvelles subdivisions des terres le long de la frontière intermunicipale.

"Dans mon quartier, explique un conseiller de Taché, **Jos Cournoyer**, on ne laisse plus les développeurs bâtir à cause du bruit et des dangers du gazoduc. La partie des terres, entre le chemin et la rivière, est trop petite pour l'agriculture et a déjà été bâtie. Les autres terres, on les réserve pour l'agriculture."

Un gros montant

Avec le plan d'aménagement de Taché en place, un "plan semblable à celui de Ritchot", d'après le conseiller Leclaire, et le déblocage de quelque 70 lots dans le village d'Ile-des-Chênes, on pourrait conclure que tous les problèmes intermunicipaux peuvent se résoudre sans avoir à redessiner les frontières.

Mais non.

Car il y a aussi le problème du financement de **l'aréna du village d'Ile-des-Chênes.** Comme un bon nombre de résidents de la municipalité de Taché se servent de l'aréna d'Ile-des-Chênes, Taché contribue, en partie, au financement de l'aréna.

Mais ce que le conseiller de Taché, Jos Cournoyer considère comme "un gros montant", est perçu comme étant "pas beaucoup" par le conseiller Leclaire.

Moins d'ennuis

L'histoire se répète pour le maintien du chemin intermunicipal. Là, chaque municipalité est responsable pour un bout du chemin. Ce qu'un conseiller considère satisfaisant ne l'est pas pour le conseiller de la municipalité voisine.

La solution à tout ça?

"Ce qu'il faudrait faire, affirme le conseiller de Ritchot, ce serait de déplacer la frontière Taché-Ritchot plus à l'est. La majorité des contribuables sont en faveur de se joindre à Ritchot. Tant qu'ils appartiennent à Taché, mais qu'ils utilisent des services du village d'Ile-des-Chênes, ça va créer des ennuis qui ne sont pas nécessaires."

Si tel est le cas, la prochaine fois que les deux conseils se rencontreront, ils devront se demander si les frontières "vieilles de 100 ans" répondent suffisamment bien aux besoins des résidents.

Des frontières qui ont visiblement mal résisté aux plans d'aménagement.



Ernest Delaquis. À la direction du jeu...

POINT À LA LIGNE. Le jeu de chaises musicales vient de commencer à Notre-Dame-de-Lourdes. Le conseil du village, dirigé par le nouveau maire, Ernest Delaquis, aura à trouver des remplaçants pour les comités auxquels Bruno Delaquis, candidat perdant à la mairie, représentait le village. Le conseil aura à sa disposition deux nouveaux conseillers: Yves Julien et André Talbot.

Les résidents de Lourdes ont voté de la façon suivante: Au poste de maire Ernest Delaquis (191 voix, 55 %), Bruno Delaquis (155 voix, 45 %). Aux deux postes de conseillers: Yves Julien (192 voix), André Talbot (157 voix), Robert Deroche (134 voix), et le néophyte Victor Chappelaz (125 voix).

Les conseillers indépendants de Winnipeg ont montré leur couleur: le bleu. Gerry Ducharme (Seine Valley) a annoncé son intention de contester la nomination conservatrice dans la circonscription de Riel. Bill Neville (Tuxedo Heights) "songe sérieusement" à contester la nomination tory dans Tuxedo.

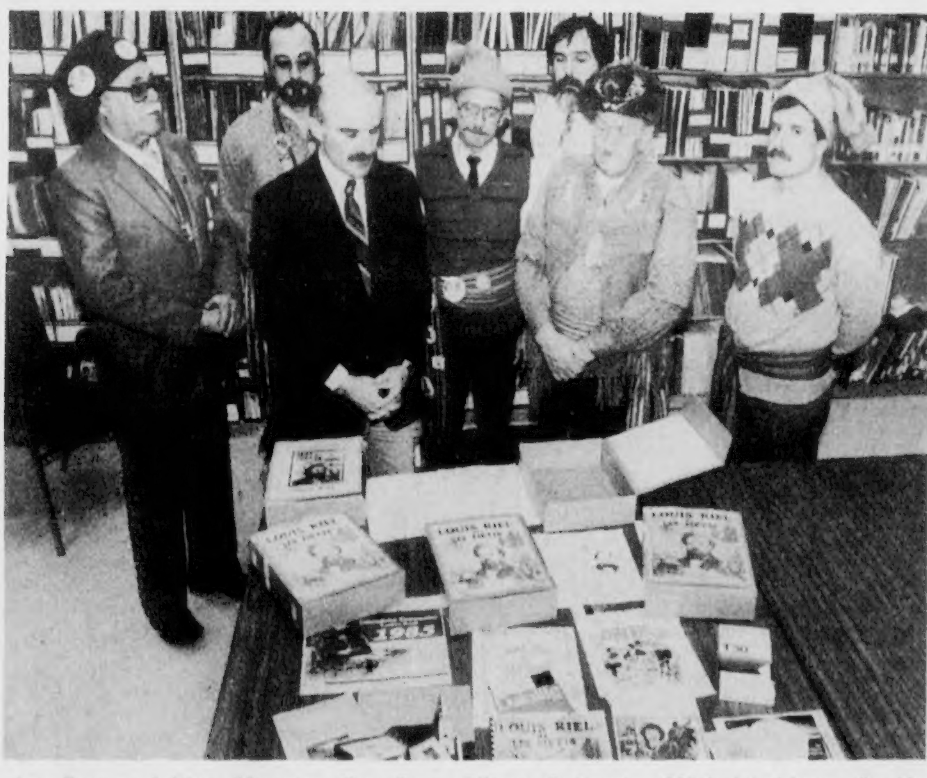
Quand au maire de Winnipeg, Bill Norrie, un rouge depuis toujours, il a confirmé qu'il a discuté la possibilité de se présenter comme conservateur avec Gary Filmon. "You never rule anything out entirely", a-t-il dit. Même une légère teinture?

Ritchot pourra dépendre des ambulances de Winnipeg jusqu'au 30 juin. Du moins, c'est ce qu'affirme le Free Press du lundi 25 février. Pour sa part, Joseph Brodeur, secrétaire-trésorier de la municipalité de Ritchot, indique n'avoir pas encore reçu la lettre confirmant l'offre de la capitale manitobaine. En tout cas, ça doit être vrai, c'est écrit dans le Free Press!

Joseph Brodeur est toujours secrétaire-trésorier de la municipalité de Ritchot, et ceci bien que le Free Press l'ait identifié comme le secrétaire-trésorier de la municipalité voisine, celle de MacDonald.

C'est peut-être la municipalité de MacDonald qui a reçu la lettre destinée au conseil de Ritchot...

Du matériel pédagogique pour les années à venir



Jos Bruce, Adrien Moquin, Guy Roy, Gilbert Sabourin, Michel Leblanc, Aurèle Desaulniers et Josué Bensimon.

Le centenaire de la mort de Louis Riel aura un impact certain dans le domaine de l'éducation. Des spécialistes du Bureau de l'éducation française ont en effet développé du matériel pédagogique sur le père du Manitoba et les Métis.

La trousse pédagogique a été officiellement présentée par le Bureau de l'éducation française aux coprésidents du Comité du centenaire Louis Riel, Jos Bruce et Aurèle Desaulniers, le 20 février.

À cette occasion, le patron du Bureau, le sous-ministre adjoint Guy Roy, a souligné que la trousse pédagogique "se veut une aide pédagogique valable non seulement pour cette année, mais pour les années à venir."

Cette trousse, préparée sous la responsabilité de Josué Bensimon, Michel Leblanc et Gilbert Sabourin, a été remise à chaque école franco-manitobaine et d'immersion.

La trousse pédagogique contient une série de dépliants de Parc Canada, un livret du ministère de la culture, un calendrier et des dépliants conçus par la Société historique de Saint-Boniface.

Pour sa part, le Bureau de l'éducation française a créé: un vidéo-cassette *(développé avec Radio-Canada, qui décrit l'origine et la culture du peuple métis)*, un didacticiel (*cette disquette pour ordinateur traite du rôle de Riel lors de la fondation du Manitoba)*, une bande dessinée *(un livret de 16 pages sur la jeunesse de Riel)*, du matériel didactique sur la poésie de Riel et un diaporama.



Au temps de la Prairie

Marcien Ferland s'entretient avec Auguste Vermette

Souliers de boeuf et souliers mous

Les Métis portaient des souliers de boeuf [prononcé beu].

J'ai été élevé en souliers mous ou en souliers de boeuf. Le soulier mou, c'était pour le dimanche. Le soulier de boeuf, c'était pour la semaine. Ma mère en faisait du soulier mou avec des rassades. Elle les flasait. Le soulier mou, c'est de la peau de chevreux, ou bien non, de la peau de mouton ou d'orignal bien arrangée. Les rassades, c'était en verre de toutes sortes de couleurs. Elle faisait des flasettes. [petit motif décoratif floral].

Quand nos vieux Canadiens sont arrivés à Saint-Pierre, ils n'étaient pas riches. Ils ménageaient eux aussi pour vivre. Puis quand ils onvaient une peau de boeuf, ils la tannaient, puis ils la faisaient faire en souliers de boeuf pour leurs enfants et pour eux-mêmes. J'en ai connu plusieurs qui venaient faire faire leur souliers de boeuf par ma mère. L'habitant lui amenait la peau: "Ben, je veux avoir tant de paires de souliers de boeuf." Alexis Carrière... j'en ai vu quelques-uns d'autres.

Ils prenaient les mesures chez eux avec une petite corde. Ils l'amenaient au bout de la grosse orteil, jusqu'en arrière. Si elle [ma mère] faisait deux paires de souliers de boeuf, fallait qu'ils aient deux cordes. C'était la longueur qu'il fallait que les souliers de boeuf soient.

C'était cousu avec du nerf. Oui! Quand on tuait une vache, il y a une lisière de nerfs sur le dos, chaque bord du rinquier, à peu près large comme trois doigts. Ils enlevaient ça, les vieux Métis, cette lisière-là. Ils mettaient ça sur un mur, bien étendu à l'extérieur, puis elle séchait là, tenue par des clous ou des chevilles de bois. Après qu'elle était sèche, ils arrachaient des lanières d'après. Ils l'échiffaient au bout, ils tiraient à la main, puis ils le déchiraient en suivant jusqu'à l'autre bout. D'un bout, la bonne femme le tordait sur sa jambe, puis le nerf devenait fin pour l'introduire dans le trou que l'alène avait fait [dans le cuir]. Elles cousaient avec une alène. L'alène, c'était pour percer seulement. Puis, elles passaient le nerf dans les trous, puis elles le tiraient. À l'autre bout, il était plus gros; elles faisaient un noeud. Elles faisaient un autre trou avec l'alène... tout le temps de même.

Le dessus du soulier, il y avait une lisière: là, elles ramenaient le bord du soulier. C'était plissé. Elles cousaient ça avec le nerf puis, ça faisait des "grimaces", le plissage. [en me montrant ses propres souliers de boeuf que M. Vermette porte toujours]. Vois-tu, il y a des grimaces ici. Les souliers de boeuf, on appelait ça des "grimaceux".

On portait ça été comme hiver. L'hiver, on mettait plus de bas: deux paires, des fois trois... Des fois, on allait nu pieds à l'école, l'été.

Ma mère, elle, prenait une peau de boeuf qu'on avait tué l'automne: c'était pour chausser la famille pour un an.

Des Texans au Rendez-Vous

Il y aura du bon monde au prochain spectacle au Rendez-Vous, dans le cadre de la série Blues Riddell: *Texas Blues Storm*, avec Gatemouth Brown et Albert Collins.

Vous connaissez The Hunter, de **Tina Turner?** Eh bien, notez que **Al Jackson,** est un pseudonyme comme un autre pour **Albert Collins,** qui avait déjà signé un contrat avec Imperial Records. C'était du temps où ce natif de Leona, au Texas, se retrouvait sur les planches avec **The Who, B.B. King, Buddy Miles...**

Cela ne vous suffit pas? Le récipiendaire des lauréats pour le "meilleur album blues au Festival de jazz à Montreux en 1982 n'a pas seulement joué avec de grands noms. Il en a impressionné encore plus: **Eric Clapton** le considère son guitariste préféré. **Stevie Ray Vaughan** aussi!

La question s'impose: qui a donc influencé l'innovateur du *texas cool sound?* Vous l'avez deviné: celui avec qui il partagera la scène à Winnipeg, **Gatemouth Brown.**

En plus de **Roy Buchanan** et **Johny Watson**, il y en a un autre bien connu qui a reconnu les talents de celui qui compte plus de 35 ans d'expériences. Gatemouth Brown, pour **Frank Zappa,** c'est un de ses joueurs favoris".

Et n'oubliez pas: des artistes comme **Cornell Dupree** et **Charles Mingus** ont déjà enregistré des compositions de Gatemouth Brown

L'auteur du *texas swing* passera à l'affiche pour la première fois dans cette ville. Ce qui semble lui convenir, d'après un entretien dans la revue Down Beat de septembre 1983

"J'aime aller dans une ville où je ne suis pas connu. Il faut dire qu'il n'y en a pu tellement comme ça. Mais, avant, il y en avait!... Je me souviens du théâtre Howard à Washington. J'ai commencé le spectacle en disant "Merci, chers messieurs et mesdames, de m'avoir invité à jouer dans votre ville. J'espère qu'à la fin, on se rendra compte que ça valait la peine." Et ensuite, je me suis laissé aller avec ma musique. Quand j'avais fini, toute la maison était à moi. C'est simple."

L'Association des étudiants de l'Université de Winnipeg présentera *Albert Collins and the Icebrakers* et *Clarence Gatemouth Brown and The Gate Express* au Rendez-Vous du Festival du Voyageur les 8 et 9 mars.

★★★★★★★★★★★★

Les Éditions du Blé lanceront un document qui a été écrit durant les mois suivant la mort de Louis Riel.

Le Gibet de Régina, par un **Homme bien renseigné,** "une thèse sur l'esprit des Métis francophones au Manitoba, en 1886", comme l'explique **Gilles Martel** dans la présentation, donne, entre autres une revue impressionnante de presse sur les événements de la résistance métisse

"Ce document a été publié par la maison Thompson et Moreau, de New York, en 1886. L'auteur anonyme affirme avoir vécu au Manitoba de 1869 à 1874 et y avoir tenu une position officielle. Pour lui, Louis Riel est une pure victime des machinations des Orangistes" précise Gilles Martel.

Le lancement du *Gibet de Régina* aura lieu au Collège universitaire de Saint-Boniface, le 5 mars à 20h. (Salle 2127).

★★★★★★★★★★★

"Je pense que les gens de la région méditerranéenne sont plus prêts à parler des émotions."

Ce sont les propos de l'artiste qui signe la prochaine exposition de toiles, lithographies et dessins au Centre culturel franco-manitobain, **Noëlla Muruvé.** Native de la Turquie, éduquée au Liban et habitant au Canada depuis 23 ans, cette dernière propose un art "romantique" où les émotions sont les thèmes principaux.

***Oeuvres de choix 84-85*, de Noëlla Muruvé, débutera le 6 mars et se poursuivra jusqu'au 31 mars.**

Roland STRINGER



Albert Collins. Le guitariste préféré de Eric Clapton.

COMPTE RENDU
Louis, fils des Prairies
Une collaboration de Rossel Vien

Louis Riel encore et toujours... Le sujet est inépuisable, on dirait, et inépuisé!

Généralement on s'intéresse à sa drôle de vie à partir de son âge de jeune homme. Voici une auteure qui le prend par le commencement: de la naissance à l'adolescence.

C'est bien un tour de force, car les renseignements sont minces. On n'était pas à la cour de France et les scribes étaient une catégorie inconnue dans nos parages.

L'auteure a donc placé et imaginé son héros dans les événements du temps et les lieux correspondant à son âge tendre. Ainsi, il a vécu, enfant, la chasse aux bisons, très organisée comme elle était, l'inondation de 1852, la mouture chez son père, le voyage en bateau sur la Rouge et le Mississipi, et ainsi de suite. Sur ces sujets, l'auteure a consulté et comparé les sources avec une patience de moniale.

Les auteurs de livres pour la jeunesse sont, par définition, des imaginatifs qui se laissent aller à l'invention et à la fantaisie. Ici on est en présence d'une recherchiste à laquelle l'imagination ne manque pas, certes, mais qui n'avance pas d'une expression, d'une virgule, sans hésiter et soupeser. Je n'exagère pas, car sa minutie s'applique aussi au langage

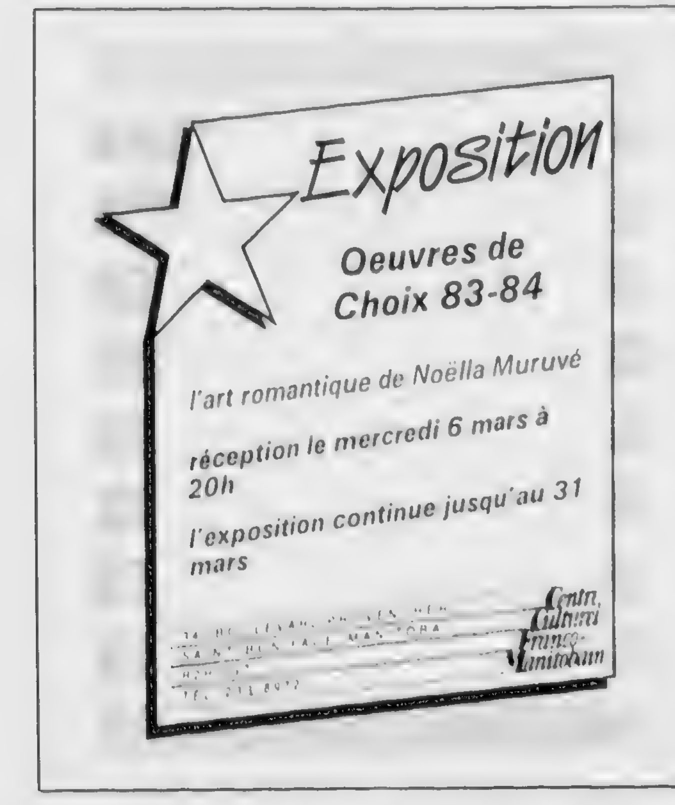
Ce n'est donc pas étonnant que des lecteurs adultes parmi les plus sérieux s'intéressent au bouquin de Noelie Palud-Pelletier. Ils y trouvent pâture à brouter autant que le fougueux bison quand la plaine était vierge.

Les illustrations d'artistes manitobaines sont d'une rare qualité. Animaux, plantes, bâtiments sont dépeints avec finesse, à partir d'observations directes.

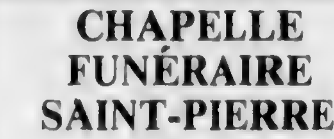
Sous des apparences de divertissement pour marmots, ce petit livre consacré à l'enfance de Louis et Sara Riel et à celle de leurs congénères est un véritable instrument d'éducation, mais présenté dans la simplicité et l'agréable.

***Louis, fils des Prairies*, de Noëlie Palud-Pelletier, a été lancé par les Éditions des Plaines en janvier 85.**



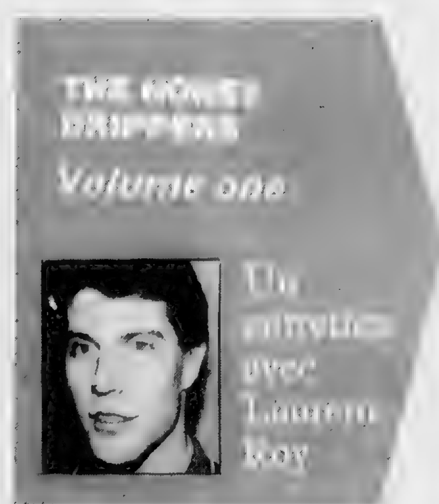








La prise de son



Le rassemblement de Jeff Beck avec deux anciens de Led Zeppelin, Robert Plant et Jimmy Page, a donné une musique qui s'inspire des années 50 sans nécessairement rejeter le son des 80.

L'esprit du Rock'n Roll. "La vigueur des 50 et 60 qu'on retrouve dans **Volume one** vient à un bon moment. La musique garde son côté brut et fait honneur aux 50. Le disque est très bien enregistré. Et comme nous le constatons, ce microsillon occupe tous les palmarès possibles."

"Ce n'est pas une musique comme celle des Stray Cats qui s'inspire aussi du rock des 50. Avec les Honey Drippers, on voit qu'ils ont profité du progrès depuis ces années. **Rocking at midnight**, est, à mon avis, le meilleur exemple. Et la meilleure chanson du disque!"

Une équipe impressionnante. "D'abord, tout le monde qui connaît Jeff Beck sait qu'il est un pilier du rock. Il a eu peu de grand succès, mais maintient une très bonne réputation."

"Du côté de la réalisation, Nyles Rogers, qui a signé **Let's Dance**, de David Bowie, et plusieurs albums de Stevie Ray Vaughan, mérite une partie du crédit pour **Volume one**. Car il a réussi à capturer cette dimension des 50. Nyles Rogers est certainement parmi les meilleurs producteurs de disques modernes."

L'influence de Led Zeppelin. "Il y a plus de différences entre les Honey Drippers et Led Zeppelin que de ressemblances. N'empêche que les Honey Drippers gardent un peu de heavy metal, ce qui était la marque de fabrique de Led Zeppelin."

Volume one, des Honey Drippers. Fait honneur aux 50.

"Dans les deux cas, on remarque que Robert Plant a compté beaucoup sur des effets. L'effet de la voix retardée (où, dans le mix, la même voix est enregistrée deux fois, la deuxième fois 40 millièmes d'une seconde après la première) faisait un peu trop Led Zeppelin. Il reste que c'est une technique beaucoup utilisée. John Lennon, dans **What ever gets you through the night**, s'en servait. David Bowie, dans **Cat People**, aussi."

Un peu sucré. "Même si j'aime bien les violons, on peut trouver dans certaines chansons que ça fait un peu sucré. **Sea of love**, par exemple."

Les textes de blues. "La simplicité dans les paroles, comme dans **Young boy blues**, est intéressante. C'est simple, mais pas simpliste. Le contenu émotionnel est extrêmement fort. On parle du quotidien, de ce qui est fondamental."

Des chansons de ce microsillon seront diffusées à l'émission PULSATION du lundi au vendredi à 12h10 à CKSB.

Au singulier

Un autoportrait de Connie Kaldor et Richard Séguin

Ouvrir le bon chemin

par Roland Stringer

Le Canada: bilingue et voisin de l'Amérique. Mais surtout petit. L'artiste canadien en est devenu très conscient. Même si cela ne l'empêche pas de créer.

Richard Séguin fait fureur au Québec depuis une quinzaine d'années. Avant même la souveraineté-association de René Lévesque, le nouveau son du Québec se faisait déjà entendre dans la majorité des patelins francophones à travers le pays.

Pourtant, aujourd'hui, l'ancien des Séguin se considère, en quelque sorte, débutant. *"Je commence à travailler." "J'ai fait des détours, mais c'est comme ça qu'on apprend."*

Une nouvelle génération est en train de se définir. Richard Séguin en est convaincu. Et il prend maintenant les mesures pour se retrouver là-dedans. Son approche a changé: il ne porte plus de bannières et, surtout, le temps pour lui *"est devenu précieux"*.

Connie Kaldor est revenue dans l'Ouest pour écrire *"sur le monde qu'elle connaît le mieux."*

Ce monde, la Saskatchewan, les Prairies, l'Ouest, c'est ce qui l'inspire. Bien plus que le milieu artistique torontois ou autre.

Son *"retour aux sources"*, c'est ce qui importe. Même si cela veut dire vivre dans un milieu qui manque de ressources.



Connie Kaldor. Connue pour ses convictions, son talent créateur et un certain sens de l'humour.

Joni Mitchell, Neil Young, Burton Cummings... Tous sont allés à Los Angeles parce qu'il le fallait! Tous, sauf Connie Kaldor. Même Toronto lui a donné la nausée...

Après quelques années dans l'Est, la native de Régina, qui vient de lancer son deuxième microsillon, **Moonlight Grocery**, en avait plein le casse: "J'étais fatiguée de l'Est. Je ne voulais pas être *cute* ou *charming*, je voulais être *bitter, stark*..."

Auteur-compositeur-interprète, Connie Kaldor a choisi l'Ouest canadien pour faire son métier. "Il fallait retourner. Je désire écrire sur le monde que je connais le mieux."

Alors, il y a déjà plus de cinq ans, Connie Kaldor a déménagé à Edmonton, là où elle avait déjà suivi des cours de théâtre. "Vivre de sa musique à Régina, ce n'est simplement pas possible."

Après tout, constate Connie Kaldor: "Il y a beaucoup de choses qui peuvent inspirer un artiste." À éviter cependant: *"Those people that say you'll never make it"*.

Et Dieu sait, quand on choisit de chanter de la Woodriver qui passe par Gravelbourg, en Saskatchewan, il doit sûrement y avoir des moments décourageants!

Pourtant l'auteur de **Maria's Place**, une chanson sur Gabriel Dumont qui raconte bien plus qu'une bataille, est venue à se tailler une place assez impressionnante dans les cercles artistiques: elle tourne présentement les États-Unis et est bien connue des fidèles des Folk Fests à travers le pays. Pour ses convictions, son talent créateur et un sens certain de l'humour.

Si on sait qu'elle a déjà joué dans une production québécoise du **Maître** de Ionesco, on commence à comprendre quel genre d'humour elle affectionne.

Sur un point, toutefois, Connie Kaldor ne rigole pas. Chose compréhensible, puisque plusieurs artistes canadiens partagent la même frustration: "Un manque de personnes compétentes dans le domaine des arts."

"Je voudrais plus de personnes de *business* dans les arts. Il faut plus de gens avec de l'imagination comme gérants de groupes."

"Après écrire, chanter, faire des interviews et, finalement, vivre (faire son lavage!), l'artiste est trop fatigué pour s'occuper de la gérance. C'est tragique de voir un artiste qui doit tout faire."

"Saint-Boniface. Un, deux, trois Chantez. *Help me, this hasn't been my night*" a-t-elle crié à la foule présente au Rendez-Vous la fin de semaine dernière.

Ce n'était pas la première fois que Connie Kaldor se retrouvait sur un chemin pas tellement facile.

Au singulier

Une chronique qui mettra l'accent, à certaines occasions, sur la vie d'artistes.

Harmonium, Beau Dommage, Les Séguin... C'était le son d'une génération au Québec. Et plus encore, c'était le symbole d'un Québec indépendant qui attendait impatiemment demain.

Le Centre culturel franco-manitobain avait à peine vu le jour quand Richard Séguin, avec sa soeur Marie-Claire, est monté sur les planches pour la première fois à Saint-Boniface.

Une dizaine d'années après, un auditoire au Canot du Festival du Voyageur s'est tu pour un bref moment, quand le petit train du Nord pour Sainte-Adèle a démarré.

"C'est lui qui chantait ça!" s'exclame quelqu'un enveloppé d'un de ces manteaux bleus maintenant devenus la marque de fabrique de la grande fête hiémale.

Oui, c'était du Richard Séguin comme on l'avait si souvent entendu sur disque durant les 70. Pourtant, au 16e Festival du Voyageur on retrouvait en plus un Richard Séguin "qui ne se donne plus de cause: plus de bannière en "iste" comme dans nationaliste ou pacifiste. Je parle maintenant à la première personne."



Richard Séguin. Parler à la première personne.

15 ans de métier ne peut qu'avoir un effet. Une de ses plus récentes compositions au sujet d'un petit gars "bien gentil", qui sera sans doute sur son prochain **Double vie**, le démontre clairement.

"On ne prend pas de chances quand on a peur de se tromper. Souvent, c'est l'orgueil qui nous fait hésiter" commente celui qui, comme les Beau Dommage et les Harmonium, a connu le silence de la fin des 70.

"Qu'est-ce que tu veux! La devise 'l'expérience vaut mille conseils, c'est bien vrai."

La leçon apprise après avoir signé huit microsillons et de nombreuses tournées au Québec, au Canada et en Europe ce n'est pas compliqué: "Il faut travailler des heures et des heures. Il n'y a pas d'autre chemin".

"C'est quelque chose qui nous a beaucoup manqué au Québec et ailleurs au Canada. On s'est laissé aller. Tu n'y arrives pas avec une bière."

"Heureux celui qui peut le faire par instinct. Celui qui peut mettre à profit sa paresse. Mais des génies, il n'y en a pas beaucoup!"

"Travailler, admet Richard Séguin, je commence à le faire."

Ce qui s'impose, c'est de se donner les conditions "pour que le travail ne soit pas conçu comme une chose désagréable."

Voilà, d'ailleurs, pourquoi plusieurs artistes canadiens quitteraient leur milieu pour vivre à Montréal: "Je ne parle pas d'y aller pour des raisons de marketing. Mais Montréal te permet de rencontrer d'autres musiciens. C'est stimulant. Et ça te met de la pression."

"Je me souviens de ma première fois en France. L'effet a été pareil. La confrontation était excitante et m'a obligé de travailler mes textes."

"Pour ce qui est de l'histoire de l'artiste qui doit quitter sa communauté parce qu'il n'est pas compris. Moi, je me dis que l'artiste est peut-être dans le tort et devrait peut-être réviser le travail qu'il fait chez-lui."

Mais au Québec, qui consomme présentement en grandes quantités du Boy George et du Cindy Lauper, y-a-t-il une place pour les Richard Séguin, Michel Rivard?...

"Il y a une indigestion du son qui nous appartenait au début des 70. Aussi, il y a juste des noms comme Deschamps et Lapointe qui peuvent vivre du même spectacle pour assez longtemps. N'empêche que je crois qu'une nouvelle génération est en train de se définir."

D'une part, on ressent un Richard Séguin devenu très pragmatique; de l'autre, l'idéaliste qui met à profit un talent rare.

"Si tu veux faire des toiles, il te faut de la peinture. Des sécurités financières donnent une stabilité: c'est un bon *break* de temps en temps. Mais, moi, je m'étonne toujours que Van Gogh n'a pas vendu une de ses toiles."

A l'affiche

Jeudi 28

Jazz!, avec Laurent Roy, sera à l'affiche du Foyer du Centre culturel franco-manitobain du jeudi au samedi.

Section 23: The French Review sera présenté au Prairie Theatre Exchange jusqu'au 17 mars.

Vendredi 1er

Le film **Marianne et Juliane**, de Margarethe von Trotta, pourra être vu à la Galerie d'art de Winnipeg, du vendredi au dimanche, à 20h.

Dimanche 3

- **Survival Beyond Hunger Benefit Concert** sera donné au théâtre Gas Station à 16h et 19h.

- Shared Stage tiendra une soirée de variétés au Royal Albert Arms, à 20h.

- Le film **La belle et la bête**, de Jean Cocteau, sera projeté au Musée de l'homme et la nature, à 20h.

Lundi 4

- L'exposition **Circe a Homage to James Joyce** débutera à la Gallery One One One de l'Université du Manitoba et se poursuivra jusqu'au 27 mars.

Mardi 5

- Les Editions du Blé lanceront **Le Gibet de Régina** au Collège universitaire de Saint-Boniface à 20h.

Mercredi 6

- L'exposition **Oeuvres de choix**, de Noella Muruvé, commencera au Centre culturel franco-manitobain.

Merci,

Les frères et soeurs de feu **JEAN-MARIE GAGNÉ**, prêtre de l'Archidiocèse de Saint-Boniface, décédé le 11 février dernier, remercient le plus sincèrement possible toutes les personnes qui ont assisté aux funérailles, qui ont exprimé leurs condoléances et offert des offrandes de messes.

Un chaleureux merci à Mgr Antoine Hacault qui a bien accepté de célébrer l'Eucharistie accompagné de Mgr Raymond Roy, de Mgr Aimé Décosse et d'un grand nombre de prêtres.

Nous ne voulons pas oublier le personnel de la Cathédrale, la belle chorale et le Salon Mortuaire Desjardins.

Que les âmes des fidèles reposent en paix!

1984: *deux plus deux n'égalent pas quatre!*

La bonne femme "avec une taille qui doit faire un mètre" est la plus belle au monde. Écoutez-la chanter.

Une voix, de l'émotion, en 1984, c'est une commodité rare.

Big Brother, avec sa Thought Police chassant les Thought Criminals ayant commis des Sex Crimes, gagne toujours. Winston et Julia, entrelacés tout nu, ont raison de craindre. On peut vous voir!

"I love you"... Franchement. Arrivez en ville. Regardez les rues: un petit gars s'empresse désespérément dans les taudis du Nouveau Monde à la recherche de sa mère. Il ne la retrouvera pas.

"I need you"... Ouvrez vos yeux. Fumez une cigarette Victory. Et oubliez votre petite résistance. De toute façon, Winston, la trahison est inévitable: deux plus deux n'égalent pas quatre. Les rats, qui ont marché sur le cadavre de ta mère, attendent dans la salle 101.

Les pâturages verts n'existent pas. L'amour et l'émotion non plus.

John Hurt *(Elephant Man)*, Suzanna Hamilton *(Tess)* et Richard Burton forment une équipe d'interprètes qui incorpore toutes les horreurs du roman de George Orwell: la haine, la trahison, l'impuissance, l'apathie...

Big Brother est partout! Là-dessus, la cinématographie et le scénario de Michael Radford (*Another Time, Another Place)* font justice à ce classique contemporain. La déchéance omniprésente dans le film frappe encore plus que dans le roman!

Cependant, la convention du flashback utilisée exige une bonne connaissance du roman. Sans quoi, percevoir une évolution dans les personnages s'avère une tâche assidue, voire impossible.

Un regret: bien que la musique des Eurythmics corresponde au fond du film, la reprise, durant le générique à la fin, de la chanson thème "1984, Sexcrime" n'aurait pas fait de tort. Puisqu'on l'entend seulement *avant* le film.

Un film à voir en 1985.

Au cinéma Odeon, interdit aux moins de 18 ans.

En aparté. Durant la prochaine semaine au Cinéma 3: **Zelig**. Avec Woody Allen, qui interprète un personnage juif possédant la capacité de prendre les caractéristiques de ceux qui l'entourent.

À voir, à la Galerie d'art de Winnipeg entre le 1er et le 3 mars, d'après la critique européenne: **Marianne et Juliane**, de Margareth von Trotta. Ce film, qui a reçu les lauréats au Festival de Venise, met en foyer une féministe qui rend visite à sa soeur, incarcérée pour ses activités terroristes.

Dans le cadre de la Cinésérie du Centre culturel franco-manitobain, **La belle et la bête**, un classique de Jean Cocteau, pourra être vu au Musée de l'Homme et la nature le 3 mars à 20 h.



1984. La haine, la trahison, l'impuissance, l'apathie...

Enfin, notre Morley Walker préféré (on se rappelle de "Swan takes a dive"!) a choisi une psychologie qui bouleverse.

"We're perfectly aware, for example, that most of you sneer at our opinions, then do the opposite of what we say" estime le critique cinématographique du Sun, dans le numéro du 27 février.

Avec cet éclairage, restez loin de **Killing Fields** et faites le plein avec **Breakin' 2**!

Roland STRINGER

Saint-Malo

On songe déjà à une pêche sur glace!

Cette année encore, les professeurs et le Comité de parents ont dirigé leurs efforts pour que les jeunes puissent connaître leurs racines.

Un mini-sondage, effectué auprès des étudiants de M à 9, a révélé que la randonnée en traîneaux tirés par les gros chevaux de Maurice Desrosiers, Maurice Gauthier et Réal Bruneau fut particulièrement apprécié.

Trop vite!

Parmi les autres activités que l'on voudrait revoir, il y a le dîner et le sucre à la crème préparé par le Comité de parents.

Les ceintures fléchées, les présentations de pièces, les salles de cours bien décorées, sans oublier le bannock et la soupe aux pois ont aussi aidé à faire goûter à l'histoire des ancêtres.

Au présecondaire, on songe déjà aux sorties de ski, courses en raquettes, tournois de sports au niveau divisionnaire et, même, une pêche sur glace comme activités possibles pour l'an prochain.

Egalement dans le cadre du Festival du Voyageur, les résidents du Repos Jolys ont eu l'occasion de revivre des pages du passé.

Grâce à l'initiative d'Edith Desrosiers et de Rose Preteau, affectées au personnel du programme des soins aux aînés, ces derniers bénéficient régulièrement d'ateliers divers mettant en valeur leurs talents.

Ainsi, les journées passent trop vite car les projets d'artisanat ne manquent pas.

Tandis que les uns font des tapis, d'autres fabriquent les mocassins. Puis il y a du crochetage, du tricotage et même de la menuiserie.

On vise le bazar d'automne en attaquant le printemps.

Paulette GOSSELIN

Calendrier

Dimanche 3 mars: Déjeuner - Communion après la grand-messe, au Club Noret avec Lionel Fréchette. Pour parents et jeunes de 13 ans et plus.

Lundi 4 mars: Réunion annuelle de la Chambre de Commerce à 20 h au Club Noret.

Sainte-Anne-des-Chênes



1ère rangée: Jody Bérard d'Ile-des-Chênes; Darrel Nimchuk d'Ile-des-Chênes; Daniel Lambert de Saint-Malo; Yvan St-Vincent de Sainte-Anne; Chris Maximuk de Lorette; Jude-Bryan Boulianne de Sainte-Anne; 2ème rangée: Jude Boulianne entraîneur; Daniel Meilleur de Sainte-Anne; Denis Tétrault de La Broquerie; Sean Baldwin de Dufresne; Jacques archambault de Sainte-Anne; Paul L'Heureux de Sainte-Anne; Trevor Dowbyhuz de Lorette; 3e rangée: Daniel Chaput de Sainte-Anne; Bob Blanchette de Sainte-Anne; Francis Normandeau de Sainte-Adolphe; Kevin Lenton de Sainte-Anne; Marc Prescott de Sainte-Anne; Gérald St-Vincent gérant.

Ils seront bientôt à Brandon

Il y a une nouvelle équipe de hockey dans la division "AAA" à Sainte-Anne. L'entraîneur Jude Boulianne et le gérant Gérald St-Vincent, parents soulignent que l'équipe a remporté la victoire dans le tournoi des Champions à Carberry la fin de semaine du 8 février.

Ils ont battu Steinbach par un compte de 4-3 dans la partie finale. Des trophées spéciaux ont été présentés à Daniel Lambert de Saint-Malo; à Jude-Bryan Boulianne de Sainte-Anne, à Darrell Nimchuk d'Ile-des-Chênes et à Chris Maximuk de Lorette. Daniel Lambert et Chris Maximuk ont été nommés à l'équipe des étoiles du tournoi.

En plus de cette victoire, l'équipe a reçu une invitation spéciale pour participer au tournoi International des Champions à Brandon, du 12 au 14 avril. Elle participera aussi au tournoi provincial en mars.

Winnipeg

Une soirée dansante le 22 mars

Pour célébrer le Festival du Voyageur, environ 50 paroissiens ont répondu à l'invitation du comité culturel de Winnipeg le 19 février, en se rendant à l'Auberge du violon pour un repas et une veillée animée par les Danseurs de la Rivière-Rouge et le concours des violoneux.

C'était le moment de revoir les amis, de renouer les liens avec les nouveaux membres du sacré-Coeur, de se réunir dans une ambiance très chaleureuse.

Par ailleurs, le 80e anniversaire de la paroisse du Sacré-Coeur sera célébré les 28, 29 et 30 juin. Avis aux anciens et présents écoliers et paroissiens.

Encore une fois, pour un avant-goût des fêtes de l'été, le comité de coordination organise une soirée dansante, du bon vieux temps, le 22 mars prochain.

L'orchestre "West Winds", composé de cinq musiciens, jouera. Les billets doivent être achetés à l'avance, car il n'y en n'aura pas à la porte.

Appelez: Denise Fournier ou Rose Boulet (774-5863 ou 783-5571).

Rose BOULET Odette JOBIN

Notre-Dame-de-Lourdes

Les activités de la fête annuelle en revue

Lorraine Badiou a été couronnée Reine du Carnaval à l'occasion de cette fête annuelle la fin de semaine du 15 au 17 février.

Monique Bibault a été nommée première princesse tandis que Mona Magne a été la deuxième et Christine Bibault la troisième. Ces quatre candidates ont prélevé presque 3 000 $, fonds qui serviront au fonctionnement de l'aréna.

Les activités de la fin de semaine ont visé à divertir enfants et adultes. Il y a eu des parties de hockey et de ringuette, la vente aux enchères d'équipe de lutte à la corde, des jeux et courses aux obstacles, et aussi les déjeuners aux crêpes des samedi et dimanche.

Les équipes de hockey ont bien réussi durant cette fin de semaine. L'équipe de hockey senior, les Hawks, a compté sept buts contre les trois de celle de Saint-Claude. Les Atoms (10 ans) a remporté la victoire contre celle de Somerset avec 11 buts à cinq. Les résultats ont été 6 à 7 en faveur de Pilot Mound contre les Mighty Mites (8 ans). Les Mighty Mites (7 ans) ont réussi avec huit buts à un contre Carman. L'équipe des 6 ans a toutefois perdu 12 à 8 contre celle d'Elm Creek.

Pour ce qui a été des ringuettes, les Tweens ont gagné contre Holland 12 à 5, et les Petites ont perdu contre Treherne 12 à 8.

Plusieurs de ceux qui avaient favorisé les équipes Juveniles et les Hawks à la lutte à la corde ont été assez surpris par la puissance des cinq hommes qui ont représenté les Corn Huskers. Plusieurs avaient cru sage de miser sur les hommes les plus jeunes croyant que ceux-ci auraient été en meilleure forme.

Hélas, ceci n'a pas été le cas, car ces plus anciens ont ancré patins dans la glace, ont placé les mains fermement sur la corde, et ont tiré, bien déterminés de s'en sortir victorieux.

Qui s'est frotté les mains d'avoir bien choisi? Norman Bérard, Jean Brisson, André Collet, Jean Comte et Joseph Lesage.

Il y a eu aussi un "Poker Derby" en motos-neige, organisé par les Chevaliers de Colomb. 80 participants sont venus avec leurs motos-neige le 17 février pour cette excursion dans les buttes de la Montagne (jusqu'à Balcock et Roseisle). Le gagnant du premier prix a été Lionel Dion de Saint-Claude (290 $), deuxième Aubert Comte (174 $) et Lionel Dion de Saint-Claude (116$) a eu le troisième prix. Les 80 participants ont tenté plus d'une chance; en effet il y a eu 280 entrées.

Une course avec obstacles avait aussi été organisée sur le terrain de jeu pour tricycles et motos-neige. Ronald Boisvert (1er prix) et Reynald Hague (2e prix) ont été les plus habiles avec les tricycles tandis que Robert Mabon (1er prix) et Gérald Delaquis de Saint-Claude (2e prix) ont été les plus habiles des 14 entrées avec motos-neige.

Par ailleurs, les élèves du secondaire ont entendu Laurent Roy et Gérald Laroche à l'harmonica et à la guitare. Ils ont fait des commentaires favorables au sujet de la musique, même si ce mélange de "soul" et "cajun" a été assez différent du "rock" vastement plus préféré.

Cette présentation a été facilitée par le programme Artistes dans les écoles du département d'éducation de cette province.

Denis BIBAULT

Saint-Jean-Baptiste

Bière et saynètes, hockey et Jeannettes

Y a pas rien qu'une vieille Sagouine à Saint-Jean-Baptiste. Plus d'une douzaine de "drôles" vous le prouveront les 16 et 17 mars à la salle du centenaire de Saint-Jean-Baptiste.

Ils visiteront, entre autres, Claude's Café, l'hôtel de Saint-Jean-Baptiste et le poste de radio "L.A.P.T.". Pis ils se feront "charrier" (par conducteur "licencié") à l'hôpital de Morris pour enfin comparaître devant Saint Pierre. Je vous en dis pas plus long...!

Côté hockey, signalons que douze équipes de toute la région se retrouvaient à Saint-Jean-Baptiste durant la fin de semaine dernière pour un tournoi "d'atomes" (10 ans et moins).

Dimanche, dans la finale "B", les petits de Saint-Adolphe et de Saint-Jean-Baptiste jouaient du hockey excitant pour garder la foule sur les épines. Mais Saint-Adolphe l'emportait 8 à 6, avec le dernier but dans un filet désert. Les entraîneurs de Saint-Jean-Baptiste ont eu beaucoup de difficultés à expliquer leur stratégie aux jeunes qui se demandaient pourquoi leur gardien était au banc!

Un peu plus tard, Saint-Pierre gagnait la finale "A" en battant Morris 3 à 2. Les jeunes étaient contents de recevoir leurs trophées présentés par le constable Bill Crawford de la G.R.C. de Morris.

Pendant ce temps, les ROY-als, qui avaient terminé la saison de la R.R.I.H.L. avec 3 victoires et 21 défaites, avaient battu Saint-Claude deux parties à une dans une série éliminatoire. Mais dimanche soir, avec seulement une dizaine de joueurs, les ROY-als perdaient la première partie 9 à 7 contre Lac du Bonnet dans la série suivante pour le championnat intermédiaire "D" de la province.

Florent BEAUDETTE et Alice MARION

Par ailleurs, les Jeannettes accueillaient neuf nouveaux membres: Roxanne Dupuis, Chantal Fillion, Jennifer Gilmore, Kristin Manikel, Céleste Phaneuf, Chantal Sabourin, Natalie Sabourin, Sylvie Sabourin et Christine Themerin.

Lucie GOULET

Calendrier

Les 16-17 mars à 19h30, à la salle du centenaire de Saint-Jean-Baptiste bière et saynètes présentées par le Comité culturel de Saint-Jean-Baptiste. Billets disponibles auprès de Isabelle (758-3890), Armand (758-3341), Thérèse (758-3570) et Denis (758-3844)



L'équipe de Sainte-Adolphe.



L'équipe de Saint-Pierre-Jolys.



L'équipe de Saint-Jean-Baptiste.

P.S. Gens de Saint-Jean, c'est moi qui agit comme correspondante pendant que les "chanceux" sont en vacances! Appelez-moi si vous avez quequ'chose!

Alice MARION

Ile-des-Chênes

Tout ce qu'on doit savoir sur le carnaval



On aurait pu se croire à la messe de minuit à en juger par l'assistance à la célébration eucharistique qui a débuté la journée culturelle organisée dans le cadre du Festival du Voyageur.

Pour souligner d'une façon concrète le thème de la journée (le centenaire de la mort de Louis Riel) deux étudiants d'Ile-des-Chênes, Dino Trudeau, Jean-Louis Laurendeau en 12e année au Collège Louis-Riel, ont porté la bannière de Louis Riel jusqu'au choeur. Le Père Roland Prescott, en l'absence du curé, a présidé la célébration, aidé de Noël Gaudry le voyageur officiel qui a fait les lectures et de Léona Gaudry, son épouse, qui a donné les intentions de prieres

Au cours de la messe, le jeune Guy Julien a interprété quelques morceaux de violoncelle.

En après-midi, la "joie de vivre" très évidente dans la salle remplie à capacité s'est maintenue au son de la musique de Colin McDougall et de ses aides Almanzar Trudeau, Jacques Comeault et Louise Trudeau, sans oublier Ronald Valois et les artistes locaux

Le concours de dessin "profil de Louis Riel" lancé pour les étudiants du présecondaire et secondaire a eu comme gagnante Aline Aubin qui s'est méritée 25$. Le dévoilement s'est fait par la reine du Carnaval, Nicole Petit. Pour ce qui est du concours de costume la tâche de juges a été confiée à un ancien directeur, Pierre Laurencelle, et son épouse Jocelyne, ainsi qu'à Augustine Abraham, présidente-fondatrice de la section de la Ligue féminine catholique d'Ile-des-Chênes

Qui membre?

Voici les résultats: **catégorie 0 - 7 ans:** 1er prix: Chantal Lecocq, 2e prix Mirian Plamondon, 3e prix: Nadine Brodeur; **catégorie 8 - 16 ans (filles):** 1er prix Nadine Lamoureux, 2e prix: Rachelle Hince, **catégorie 8 - 16 ans (garçons):** 1er prix Jeffrey Demarcke, 2e prix: Paul Trudeau, mentions honorables: Martin Trudeau et Ivan d'Auteuil; **catégorie adultes:** 1er prix Louis Hince, 2e prix: Cécile Bérard, mention honorable; Georges Perron. Aux tirages, les deux poupées ont été gagnées par Lucille Fillion et Ada Vandersteen. Les mocassins sont allés à Aline Aubin

Le comité organisateur de la fête se composait cette année de: Louise Gauthier-Trudeau, Hélène d'Auteuil, Angèle Lacroix, Thérèse Bouchard, Lucille Lamoureux et Dolorès Laurendeau

Lucie DUPUIS
Dolorès LAURENDEAU



À la main gauche, à la main droite, la grande chaîne... Donnez-vous la main et swingez votre compagnie! C'est partie!

Le Calendrier provincial

Samedi 2: La réunion annuelle de l'Union nationale française débutera à 13h. Mme Villavarayan du Conseil supérieur des Français à l'étranger sera presente. Un repas sera servi à la suite de la réunion

Vendredi 8: La Journée internationale de la femme se tiendra entre 7h et minuit 30 au 196, avenue de la Cathédrale. (233 1735)

Le livre **Le Manitoba des femmes répond; Questionnaire Gabrielle-Roy**, de Janick Belleau, sera lancé à 20h au Collège universitaire de Saint-Boniface

Letellier

Calendrier

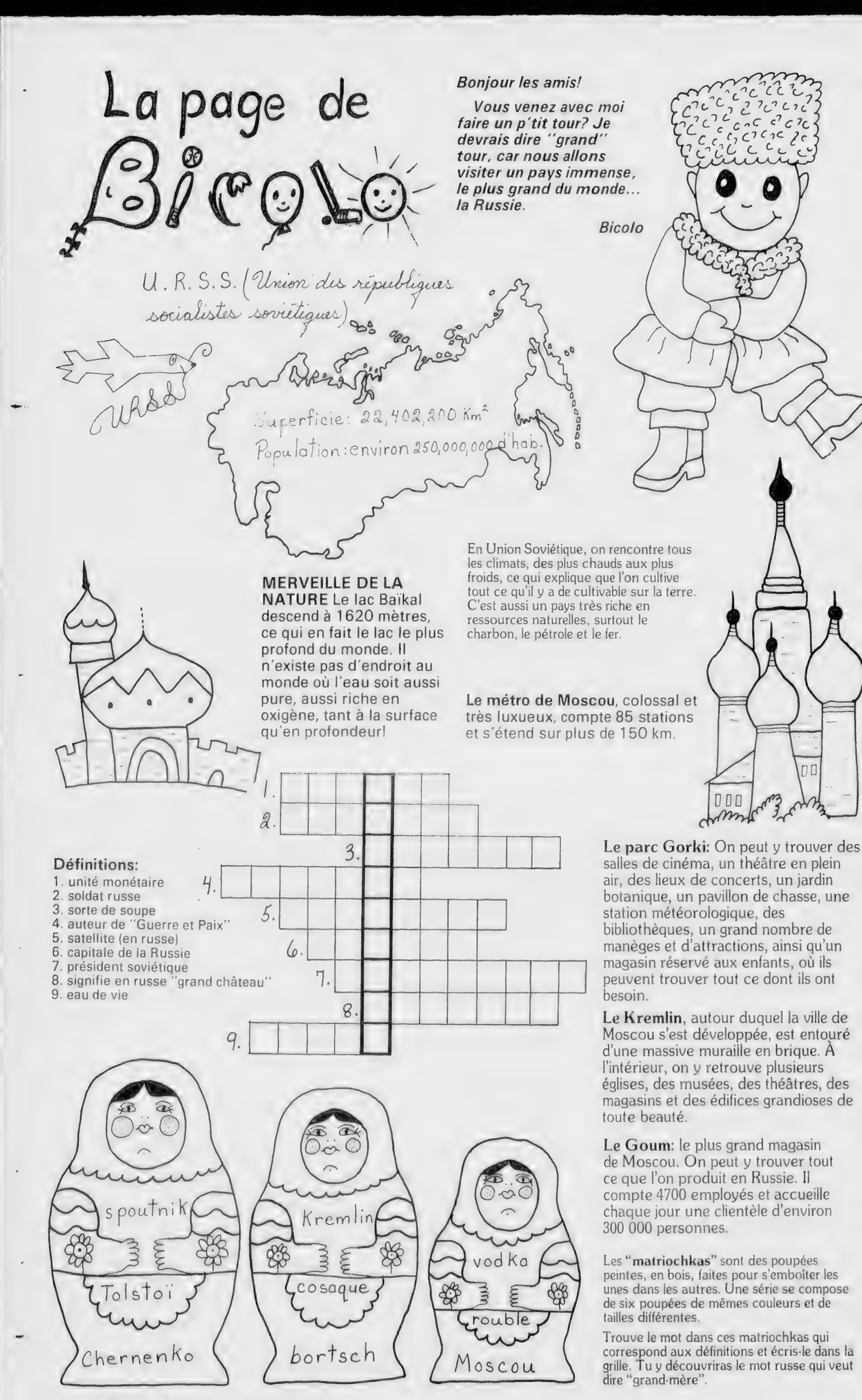
Soirée d'amateurs le vendredi 8 mars à 20h à la salle de Letellier, organisée par la Ligue féminine catholique (3 $ pour adulte, 2 $ etudiant 1 $ moins de 12 ans) au profit de la contruction de l'Arena

Lorette

Calendrier

Les membres de la "Rencontre Biblique" de Lorette organisent une soirée d'information sur le programme de Saint Vital: Vie familiale et Education sexuelle lundi le 11 mars à 19 h 30 à la salle paroissiale. Le Père Murray Gibson, Pat Evans et Karen Dunsmore prendront la parole

La page de Bicolo



Bonjour les amis!

Vous venez avec moi faire un p'tit tour? Je devrais dire "grand" tour, car nous allons visiter un pays immense, le plus grand du monde... la Russie.

Bicolo

En Union Soviétique, on rencontre tous les climats, des plus chauds aux plus froids, ce qui explique que l'on cultive tout ce qu'il y a de cultivable sur la terre. C'est aussi un pays très riche en ressources naturelles, surtout le charbon, le pétrole et le fer.

MERVEILLE DE LA NATURE Le lac Baïkal descend à 1620 mètres, ce qui en fait le lac le plus profond du monde. Il n'existe pas d'endroit au monde où l'eau soit aussi pure, aussi riche en oxigène, tant à la surface qu'en profondeur!

Le métro de Moscou, colossal et très luxueux, compte 85 stations et s'étend sur plus de 150 km.

Définitions:

1. unité monétaire
2. soldat russe
3. sorte de soupe
4. auteur de "Guerre et Paix"
5. satellite (en russe)
6. capitale de la Russie
7. président soviétique
8. signifie en russe "grand château"
9. eau de vie

Le parc Gorki: On peut y trouver des salles de cinéma, un théâtre en plein air, des lieux de concerts, un jardin botanique, un pavillon de chasse, une station météorologique, des bibliothèques, un grand nombre de manèges et d'attractions, ainsi qu'un magasin réservé aux enfants, où ils peuvent trouver tout ce dont ils ont besoin.

Le Kremlin, autour duquel la ville de Moscou s'est développée, est entouré d'une massive muraille en brique. À l'intérieur, on y retrouve plusieurs églises, des musées, des théâtres, des magasins et des édifices grandioses de toute beauté.

Le Goum: le plus grand magasin de Moscou. On peut y trouver tout ce que l'on produit en Russie. Il compte 4700 employés et accueille chaque jour une clientèle d'environ 300 000 personnes.

Les **"matriochkas"** sont des poupées peintes, en bois, faites pour s'emboîter les unes dans les autres. Une série se compose de six poupées de mêmes couleurs et de tailles différentes.

Trouve le mot dans ces matriochkas qui correspond aux définitions et écris-le dans la grille. Tu y découvriras le mot russe qui veut dire "grand-mère".

Colorie Vladimir qui marche dans un défilé sur la place Rouge. En russe, le mot qui signifie "rouge" signife également "beau"!

Ce joli ourson fait partie du fameux cirque de Moscou. Colorie-le et colle-le sur un carton mince. Ensuite découpe-le. Perce les trous et rassemble les bras et les jambes avec de la ficelle. Regarde bien les figures 1, 2 et 3. Tiens bien sa tête et tire la ficelle. Il dansera pour toi!

Ce poisson est un esturgeon. Ses oeufs sont appelés caviar. La Russie est le pays où l'on consomme le plus de caviar. C'est bon, le caviar!... et c'est aussi très cher!

Il y a très longtemps, vivait en Russie une mère, Mme Vassiliev. Elle a eu 16 fois des jumeaux, 7 fois des triplés, 4 fois des quadruplés. En tout, 69 enfants! Incroyable famille!!!

Maxi-famille

Réponses:
1. rouble
2. cosaque
3. bortsch
4. Tolstoi
5. spoutnik
6. Moscou
7. Chernenko
8. Kremlin
9. vodka

Réponse grille: baboushka

Membre Gagnant

7609
Marie Nayet 11 ans
Saint-Pierre-Jolys
Manitoba

1. 2. 3.

tire ici

ATTENTION...

Si tu veux devenir membre de mon Club, tu n'as qu'à découper le coupon ci-dessous, le remplir correctement et le retourner à:

Club de Bicolo C.P. 262
Saint-Pierre-Jolys Manitoba R0A 1V0

Tu recevras ensuite ta carte de membre. Chaque semaine, un gagnant est choisi parmi tous les membres.

Nom: ....

Adresse: ....

Code postal: .... **Âge:** ....

Saint-Joseph

L'aventure en raquettes de François et Ronald

À plusieurs reprises déjà François Parent et son cousin Ronald Delorme s'étaient aventurés en raquettes. Mais ils n'avaient jamais fait un si long trajet: de Emerson au périmètre nord de Winnipeg. Un bon 250 milles, aller-retour.

Les deux braves partaient d'Emerson le 4 février au matin, pour leur grand trajet. Ils étaient de retour dans l'après-midi du 15. Ces quelque 10 jours passés à longer la Rivière-Rouge en raquettes, tente et équipement sur leur traîneau furent une expérience inoubliable. À cause du vent et du froid persistants durant tout le trajet, les deux voyageurs trouvèrent abri pour la nuit chez des parents et amis, habitant le long de la Rivière-Rouge.

Ces deux jeunes avaient un but pour entreprendre un tel voyage. On voulait aider à payer l'achat d'un "Handi-Van", destiné à la maison des personnes âgées de l'Ebenezer Home d'Altona. Ronald Delorme était d'autant plus intéressé que sa grand-mère, Julia Delorme, demeure à cette endroit depuis quelques années déjà.

"Un bon nombre de parents et amis nous attendait à notre retour, ainsi que John Friesen, l'administrateur du Ebenezer Home. Une plaque, commémorant leur succès, fut décernée à nos deux héros par M. Friesen.

À part quelques ampoules aux pieds et des crampes aux jambes, tout se passa assez facilement. Quelques endroits sur la rivière forcèrent les braves à se hâter au bord, car la neige n'offrait qu'un mince plancher de glace.

Repas chaud

À part les pieds mouillés et un saut rapide pour un terrain plus ferme, ça allait assez bien. "On a dû se faire traiter pour quelques "bobos" rendu à Winnipeg et on a pris une soirée d'extra à Winnipeg pour tout remettre à neuf

À part les bons repas chauds pris le soir chez les bons samaritains en route, les deux jeunes se contentèrent de repas froids pendant la journée. On essayz qu'une fois de se préparer un repas chaud en plein air. Mais tout était gelé et c'est à peine si les branches parvenaient à brûler!

Entre Emerson et Sainte-Agathe, nos deux aventuriers virent, à tour de rôle, chevreuils, écureuils, la pins et renards

Ronald et François décidèrent, il y a quelques temps déjà, de s'enrôler dans l'armée canadienne dès cet été. "Un tel projet fut pour nous une bonne expérience et quand tout sera remis à neuf au point de vue muscles fatigués, etc., qui sait où nous irons continuer nos aventures "

Pour qui voudrait encore faire des dons à cet effet, il faudrait s'adresser au Ebenezer Home d'Altona. L'achat de cet Handi Van est de 36 000$

Marie SARRASIN

Saint-Adolphe

Les Chevaliers démarrent une loterie



Andrea Charette, Kim Kosman, Corinne Del Rio, Lorraine.

Les Chevaliers de Colomb lancent leur projet "Club 400" - Le billet est de 25 $.

Il n'y a que 400 billets à vendre. Les prix sont: Un voyage de vos rêves (2 500 $ avec 500 $ pour dépense personnelle ou 2 500$ comptant); 500 $; 12 prix de 100 $ chaque. Le tirage aura lieu le 16 mars 1985. Détails auprès des Chevaliers

Côte Carnaval, le concours est fini: Kim Kosman est la reine du Carnaval. La première princesse est Corrine Del Rio, suivie de Andrea Charette et Loraine Hancox

Le resultat de leur vente de billets, sur lequel elles furent jugées: 4 714 $, qui serviront a aider le Club communautaire dans ses entreprises

Pour ce qui en est du concours des sculptures de glace, la famille Ed. Labossière a rapporte le premier prix

Denise **HANCOX**
Edmée **LE GAL**

Calendrier

4 mars: Assemblée annuelle du Club Amical à 19 h 30 au Club Ritchot. Tous les membres sont convoques

... mars. Expo Science a l'ecole. Les parents sont invites le 7 (après-midi et soir

16 mars: Grand tirage du Club 400 par les Chevaliers de Colomb, à l'hotel de Saint Adolphe durant la "Veillee Saint-Patrice"

Saint-Boniface

Les amours de Louis Riel racontés par Noëlie Palud-Pelletier



Noëlie Palud-Pelletier.

En cette année centenaire de la mort de Louis Riel, l'histoire de cet homme extraordinaire se propage de plus en plus.

Noëlie Palud-Pelletier, qui a pris la parole à une rencontre LFC le 19 février au Club La Verendrye, fit connaître la facette de l'homme poète

Au debut de son entretien, la conférenciere autodidacte introduisit la grande famille de Louis Riel en invitant des volontaires a prendre place en avant avec une carte d'identite façon pratique et efficace pour un survol généalogique des Riel

Au cours de sa vie mouvementee, Louis Riel eut cinq "blondes" dont trois sont plus importantes. En 1965, Louis devint amoureux de Marie-Julie Guernon, mais les parents de celle-ci s'opposèrent catégoriquement au mariage, car Louis était un Métis

En 1878, c'était Evelina Barnabé qui attirait l'attention. Mais cette fois-ci, la demoiselle ne tenait guère à une vie des Prairies. Après deux déceptions amères, le 6 mars 1882, Louis Riel épousa Marguerite Monet, dit Bellehumeur, une Métisse De cette union, deux enfants sont nés

Au cours de son histoire, Mme Palud inserait des poèmes d'amour de la plume de Riel, lus par Augustine Abraham et Angela Fréchette, afin que tous puissent connaître l'âme poète qu'était Louis Riel père du Manitoba, fils des Prairies

A cette même rencontre, fréquentée par environ 75 personnes, Léontine Kenny, présidente diocésaine LFC, a présenté Henriette Lapointe, de la FFCF (fédération des femmes Canadiennes-françaises) d'Ottawa. Elle est de passage au Manitoba pour faire connaître le projet de recherche "Femme collaboratrice". Mme Lapointe a souligné que les femmes sont souvent mal informees en ce qui concerne leurs droits

Le projet vise à sensibiliser les femmes collaboratrices, celles qui travaillent de pair avec leurs maris, et insiste sur la valeur de s'allier a d'autres groupes afin d'agir plus efficacement

Les gagnantes du meilleur costume furent Denise Dupuis de Saint-Norbert et Odette Guyot des Saints Martyrs. Les deux ont confectionne leur propre costume

Hélène **BLAIS**



Denise Dupuis et Odette Guyot, gagnantes du meilleur costume à l'occasion du Festival du Voyageur.

Somerset

De ses propres oreilles

Le public était ravi d'entendre Hadley Castille et son orchestre "Cajun Grass Band" de la Louisiane le 17 février.

L'orchestre local, les Bandits, s'est surpassée dans l'harmonisation de ses voix et le rendement de sa musique moderne.

Le spectateur a entendu de ses propres oreilles des chansons de cabaret dans un langage propre et poli. L'artiste cajun procède par insinuation et fait sourire, l'insinuation répétée taquine le sourire. "Où t'as passe la nuit hier soir, ma négresse?" Il chante la tristesse du ménage au fond "de la jug" mais tout est fini; ma femme est partie". Toujours le spectateur savoure le sous-entendu car un autre Cajun "entre par la porte d'en arrière, le soleil se levait."

Puis l'assistance a dansé au rythme cajun d'instruments bleu, rouge ou brun, tous à cordes.

La Louisiane, découverte par l'Espagnol de Soto, explorée par un Français Cavalier de la Salle en 1682, fut une province peuplée lentement par les Français, puis tragiquement par des Acadiens du Grand Dérangement et vendue en 1803 pour quinze millions de dollars aux États-Unis. Bien de descendants d'Acadiens et de Français parlent Cajun "icitte". C'est honorable de survivre l'assimilation.

Victorine COUSIN

Calendrier

Une soirée organisée par le comité culturel de Somerset débutera à 20 h le vendredi 8 mars au gymnase de l'école secondaire. C'est une "Boîte à chansons" qui offrira une grande variété de chansons. Les participants seront les étudiants. Le billet d'entrée est très modique et comprend le goûter.

Saint-Pierre

Calendrier

Chambre de commerce: le 6 mars à 20h, réunion mensuelle à la salle municipale.

Chevaliers de Colomb: le 2 mars, bonspiel de famille; le 5 mars à 20h, assemblée mensuelle au Curling

Club Jolys: le 22 mars, concours final de galets, de billards (snooker), de cribbage et de bowling sur tapis pour les clubs affiliés à la Fédération des aînés.

Comité culturel: au mois de juin, il y aura une exposition d'art, d'artisanat et de petits objets anciens. On demande aux gens de faire valoir leurs talents.

Curling: 7 au 10 mars, bonspiel des femmes; le 23 mars, bonspiel des N.D.P.; 27 au 31 mars, bonspiel de fin de saison.

Saint-Malo and District Wildlife: le 25 mars, assemblée annuelle au Club Noret de Saint-Malo.

Thérèse CARRIÈRE

Précieux-Sang

Le 10 mars

Un groupe de paroissiens du Précieux-Sang, lance le projet "Mission S.O.S. Éthiopie."

Il s'agit d'une grande vente nouveau genre qui se fera au Centre communautaire du Précieux-Sang le dimanche 10

Pour assurer le succès du projet, les organisateurs font appel aux personnes intéressés. Pour d'autres renseignements composez le 237-9458.

Saint-Norbert

Une célébration imposante le 17

Deux activités importantes à souligner.

Le dimanche 10 mars à 14 h à l'auditorium de l'école Saint-Norbert, 870, rue Ste-Thérèse, concert de variétés organisé par le comité culturel de Saint-Norbert. Au programme: chant choral et solo, interprétation musicale, déclamation de poésie, et un montage sur Louis Riel par les élèves de l'école Noël-Ritchot.

Le 17 mars, célébration commémorant le 100e anniversaire de la mort de Louis Riel et le 80e de la mort de Mgr Noël Ritchot. Messe en l'église de Saint-Norbert à 10 h 30, présidée par Mgr Antoine Hacault, suivie d'une courte cérémonie à la mémoire de Mgr Ritchot, un repas et une conférence par l'historienne Diane Paiement, salle Ritchot. Les billets sont en vente chez les membres des organismes au coût de 10 $ chacun.

Par ailleurs, il y avait salle comble au Bistro des Crêpes Louis Noël dans le gymnase de l'école Noël-Ritchot le 23 janvier.

Organisé par le comité de parents dans le cadre de l'Année centenaire de la mort de Louis Riel et le 80e de la mort de Mgr Ritchot, la fête avait aussi tout l'air d'un télé-relais du Festival du Voyageur.

Sous la direction du professeur Robert Leclair, un groupe d'élèves de l'école prouvait qu'ils sont en bonne voie de participer plus tard aux activités des Danseurs de la Rivière-Rouge.

L'artiste invité, Jacques Dorge a exécuté une variété de chants amusants et entraînants.

Comme parent, Monique Marcoux fit valoir son talent de chanteuse. Un ancien élève de l'école Noël-Ritchot, Alain Hudon, démontra son talent de guitariste et de chanteur "Western".

Eugénie FERRÉ

Vie sociale

Naissances

Richard, Joël, Joseph **Simard**, fils de Claude Simard et Laurette Jeanson, baptisé le 17 février en l'église de Notre-Dame-de-Lorette.

Kelsey André **Boulet**, le 14 janvier, fils d'Alcide et Viviane (Grenier) de Somerset, baptisé le 10 février. Les grands-parents sont Wilfrid et Laura Boulet de Saint-Boniface et Antonio et Yvonne Grenier de Saint-Léon. Arrière-grand-père: Adrien Grenier de Somerset. Mona et André Grenier sont parrain et marraine.

Émile **Dubois** et Donna **Jamieson** le 16 février, en l'église de Notre-Dame-de-Lorette.

Anna, Dolorès, Marie **Demarcke**, fille de Richard Demarcke et Murielle Tétreault, baptisée le 16 février en l'église de Notre-Dame-de-Lorette.

Céline Gisèle Marie **Brunet**, née le 26 janvier 1985, 8 livres 11 oz, fille de Charles et Gisèle Brunet, petite soeur pour André et Benoit. Les grands-parents: Lionel et Annette Aquin; Pierre et Aline Brunet. Parrain et marraine: Jean-Pierre Brunet et Gisèle Champagne.

C'était à ne rien comprendre



Claude Blanchette

INTERROGATION

À les écouter, on croirait avoir à faire à des prodiges... "Il a souri pour la première fois aujourd'hui!" Je suis certaine qu'elle me comprend quand je lui parle, regarde-la réagir!" Elle a dit papa!" "Il a fait ses premiers pas et il n'avait que x mois!"

Et ça continue... "Jeannot peut compter jusqu'à dix, en français et en anglais, à part ça!" "Anatole connaît toutes ses couleurs!" "Aristide peut écrire son nom!" "Regarde le beau dessin que m'a fait ma fille, ce qu'elle est artiste!"

Et encore... "Je n'aime pas tellement dire ça, mais depuis qu'il a commencé l'école, il est le premier de sa classe!" "Je n'en parle jamais devant elle, mais la maîtresse m'a dit que Lisa était très douée en mathématiques!" "Tu aurais dû voir sa composition, à peine croyable pour un jeune de son âge!"

Et allons-y... "Il a compté cinq buts hier soir, c'est un volcan sur glace!" "Je me demande si nous ne devrions pas l'envoyer prendre des cours spéciaux, vous savez..." "S'il ne fait pas la ligue nationale, ce ne sera pas par manque de talent!"

Et toujours... "Philomène a gagné une bourse pour aller étudier en médecine à Montréal!" "Jacques aurait pu aller étudier en Europe, mais il a choisi de faire son droit ici au Manitoba!" "Mes trois sont à l'Université!" "Il n'avait même pas encore son diplôme qu'il avait du travail, on courait après!"

Et... "Les miens sont tous bien mariés!" "J'ai douze petits-enfants, de beaux enfants!" "Mon petit-fils se lance en électronique!" "Le mari de ma fille est directeur d'une grande compagnie!" "Ils ont déménagé aux États-Unis par avancement!"

Et... ça ne finit jamais!

Un jour, ils l'avaient accompagné sur une haute montagne, ses trois meilleurs amis. Et il s'était passé quelque chose de drôle. Sur le coup, ils avaient eu peur. Puis ils avaient entendu une voix proclamer: "Celui-ci est mon Fils bien-aimé. Écoutez-le!"

Ils s'attendaient tous à ce qu'Il fasse de "bons coups", qu'Il soit un "vrai succès", un "prodige", mais Il s'était ramassé sur une croix, refusant honneurs, savoir, pouvoir...

Vraiment, c'était à ne rien comprendre!

Et pourtant!

Notre-Dame-de-Lourdes

Un voyage à Toronto et du ski

"Bien ça alors, ç'en a valu la peine. Qu'elle journée!"

Voilà une expression représentative de la joie et la satisfaction de la très forte majorité des 61 étudiants seniors (10e, 11e, 12e) qui sont allés à la journée de ski au Holiday Mountain Ski Resort (La Rivière), le vendredi 22 février.

En effet, un bon nombre comptait y retourner le 1er mars, au moment des vacances dues à la journée du recyclage divisionnaire pour professeurs.

Maladie

C'est ce genre d'enthousiasme qui a encouragé le professeur d'éducation physique, Guy Jacques, à organiser cette journée sportive. Son intention a été de donner une première occasion à ses étudiants seniors d'être exposés à ce sport d'hiver, et même d'y développer le goût d'en faire fréquemment pendant des années.

Toutefois, 27 ont préféré ne pas participer, soit à cause de la maladie, ou à cause des frais (15 $), ou simplement parce qu'ils n'en n'ont pas eu le goût.

Par ailleurs, les membres de l'équipe. Atoms de Notre-Dame vont à Toronto durant la première fin de semaine de mars.

Le voyage a été gagné suite à la participation de l'équipe dans le concours "Three Star College". Les onze membres avaient prélevé plus de 300 $, soit la moitié pour l'équipe, et la balance en faveur de l'Association des paraplégiques canadiens et du Bob Rumball Center pour les malentendants.

La compagnie Ford du Canada assumera les frais du voyage. Le concours a été organisé par Harold Ballard (propriétaire des Toronto Maples Leafs) et Whipper Watson (autrefois lutteur champion).

Enfin, l'équipe de ringuette Junior Belles de Notre-Dame a gagné les quatre parties au Cinquième tournoi du Voyageur durant la fin de semaine du 22 au 24 février. Ces réussites ont assuré la médaille d'or.

Cette équipe a remporté les parties contre Southdale (5 à 4), contre Norberry (10 à 4), Sainte-Anne (8 à 2) et Norberry (7 à 6).

La médaille d'argent a été présentée à l'équipe de Norberry, celle de bronze à Southdale.

Denis BIBAULT

AVIS AUX CRÉANCIERS

EN CE QUI CONCERNE la succession de Marie-Louise Béatrice Carrière, du village de Saint-Adolphe au Manitoba, retraitée, décédée.

Toutes réclamations contre la succession susmentionnée devront être déposées à l'étude des soussignés, pièce 200 - 170, rue Marion, Winnipeg, Manitoba, R2H 0T4, le ou avant le 9 avril 1985.

Daté à Winnipeg au Manitoba, ce 21 février 1985.

MARCOUX BETOUNAY LA BOSSIÈRE
Procureurs de la succession

TERRAIN À LOUER

La Société du crédit agricole demande des soumissions pour la location d'environ 50 acres de terre cultivée (environ 30 acres de luzerne) à 2 milles à l'est de Sainte-Anne au Manitoba. Description juridique: lot riverain 71 8-7 E.

Date limite: le 14 mars 1985.

Les soumissions doivent être adressées au Chef de service régional au 202 - 2989, ch. Pembina, plaza Newdale, Winnipeg (Manitoba) R3T 2H5, tél.: 261-0611.

Travaux publics Canada | Public Works Canada

APPEL D'OFFRES

LES SOUMISSIONS CACHETÉES, visant les projets ou services énumérés ci-après, adressées à l'Administrateur régional des services financiers et administratifs, district du Manitoba, Travaux publics Canada, 201 -269, rue Main, Winnipeg (Manitoba) R3C 1B2, seront reçues jusqu'à 11h30 (heure centrale normale) à la date limite déterminée. On peut se procurer les documents de soumission par l'entremise du Bureau de distribution des plans, à l'adresse susmentionnée, numéro de téléphone 949-2372.

PROJET

No. 000791 - Dauphin (Manitoba)
Immeuble Fédéral
Amélioration de la protection contre l'incendie

On peut aussi consulter les documents de soumission au bureau de la Winnipeg Construction Association.

Date limite: Le mardi 12 mars 1985
Dépôt: Néant

Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Canada

Nécrologie

Marie Poncelet (née Desrosiers)

À la villa Youville de Sainte-Anne, mardi 12 février 1985 est décédée Marie Poncelet (née Desrosiers). Âgée de 82 ans, elle était autrefois de Saint-Boniface et de Bruxelles. Mme Poncelet fut précédée par son époux Victor le 11 avril 1971 et par sa petite fille Claire.

Elle laisse dans le deuil deux filles: Odile et son époux Jules Gérardy de Transcona, Gisèle et son époux Joe Dougherty de la Californie, un fils Léo et son épouse Hannelore de Saint-Bruno, Québec; neuf petits-enfants: Michel, Daniel, Charles, Colette et Janet Gérardy, Diane, Daniel et Charles Poncelet et Monique Larrivée. Un arrière-petit-fils Michael Gérardy; trois frères: Magloire, Raoul et Baptiste Desrosiers de Sainte-Anne.

La messe de la Résurrection fut célébrée le samedi 16 février par l'abbé Marcel Toupin en l'église de Notre-Dame-de-l'Assomption à Transcona. L'inhumation au cimetière Glen Lawn.

La famille désire remercier tous ceux et celles qui leur ont témoigné des sympathies. Un merci spécial au célébrants, aux servants, aux porteurs, à la chorale et l'organiste, aux membres de la LFC pour le goûter servi après les funérailles.

Merci encore aux docteurs, garde-malades et le personnel de la villa Youville pour les soins rendus à notre chère maman et grand-maman.

Aldéa (Houde) St-Germain (née Beaudry)

Nous nous souvenons tendrement d'Aldéa, notre épouse, notre maman et grand-maman, qui est allée rencontrer Dieu le Père il y a un an, le 25 février 1984.

Même si nous ne pouvons plus la voir ni l'entendre, elle demeure très présente parmi nous et son témoignage d'amour et de 'joie de vivre' est toujours bien vivant.

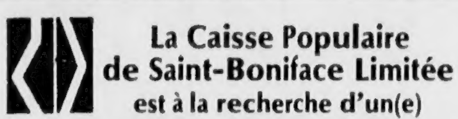
"Seigneur, tu as rappelé
près de Toi notre maman;
Par elle, Tu nous as fait
ce que nous sommes...
Nous te remercions
de la vie... de la joie...
que par elle,
Tu nous as données.
Elle a été la servante
humble et fidèle...
Donne-lui le salaire
de son labeur...
Donne-nous d'être fidèles
à nos engagements comme
Elle a été fidèle
aux siens...
Garde-nous unis entre nous,
c'était son attente et sa
joie..."

Aldéa, maman, nous nous souvenons, nous t'aimons toujours.

Ta famille bien-aimée.

Nous aimerions rappeler à nos fidèles annonceurs de La LIBERTÉ que l'heure de tombée est

le vendredi avant 17h00.



La Caisse Populaire de Saint-Boniface Limitée est à la recherche d'un(e)

RÉCEPTIONNISTE

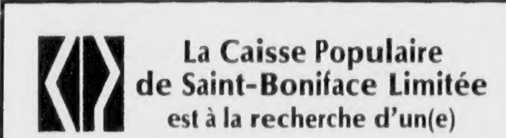
Conditions d'admissibilité:

- Bonne connaissance du français et de l'anglais, oral et écrit
- Pouvoir dactylographier à une vitesse de 40 mots la minute

Entrée en fonction: 1er avril 1985 (ou avant)

Faites parvenir votre curriculum vitae le plus tôt possible à:

Lynn Normand
Secrétaire administrative
La Caisse Populaire de
Saint-Boniface Limitée
Case postale 7
185, boul. Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 3B4



La Caisse Populaire de Saint-Boniface Limitée est à la recherche d'un(e)

COMMIS-CAISSIER(IÈRE)

TÂCHES:
Être responsable d'un tiroir-caisse et du traitement des transactions aux comptes des membres.

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ:
Doit être bilingue (français-anglais)
Doit avoir compléter la 12e année
Doit aimer travailler en équipe et avec le public

TRAITEMENT:
Selon les qualifications et l'expérience

ENTRÉE EN FONCTION: le 1er avril 1985

Toute personne intéressée est priée de faire parvenir son curriculum vitae, sous pli "Confidentiel" au:

Directeur des opérations
La Caisse Populaire de
Saint-Boniface Limitée
Case postale 7
185, boulevard Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 3B4

OFFRE D'EMPLOI

La Boîte à Popicos,

troupe professionnelle de théâtre pour enfants est à la recherche d'un(e)

administrateur(trice).

Responsable au directeur artistique pour:

- la gestion des budgets de la troupe et du Théâtre Popicos
- la comptabilité
- la planification des budgets et demandes de subventions
- la planification et exécution de la campagne de levée de fonds
- le maintien des contacts entre Boîte à Popicos et les autres organismes francophones et de théâtre
- la position d'agent de promotion auprès des agences gouvernementales
- la gérance du Théâtre Popicos
- la position de coordonnateur(trice) du personnel administratif

Les candidats(tes) intéressés(es) doivent:

- posséder une connaissance du milieu minoritaire
- avoir une expérience préalable à l'administration
- être très disponible (flexibilité de l'horaire de travail et déplacements possibles)
- avoir une très bonne connaissance du français et de l'anglais parlé et écrit

Salaire: à négocier

Date prévue d'entrée en fonction: le plus tôt possible

Les candidat(tes) sont priés(es) d'envoyer leur Curriculum Vitae avant le 29 mars à:

La Boîte à Popicos
8520, 91e rue
Edmonton, Alberta
T6C 3M9
à l'attention de M. Denis Couture
tél.: 403-469-7193

FERME D'ÉLEVAGE DE PORCS À VENDRE

Vente No 17611

Ferme d'élevage et d'engraissement de porcs située à 4 milles au nord et à 2½ milles à l'est de Niverville.

La **Société du crédit agricole Canada** offre pour la vente la propriété suivante:

Les 660 pieds les plus au nord des 660 pieds les plus à l'ouest de 990 pieds les plus à l'est du ¼ NO 16-8-4 E.1, soit 10 acres.

Les bâtiments compris et situés sur la propriété sont les suivants:

Maison 1½ étages de 5 m x 11,5 m, 5 m x 2,2 m, 4,2 m x 7,5 m, 4,8 m x 2,2 m; étables de 9,7 m x 12,2 m, 7,3 m x 18,3 m, 9,7 m x 39,6 m; fossé; 2 silos; station de pompage.

L'acheteur de cette propriété doit se fier à sa propre inspection et à ses connaissances de la ferme, et non aux renseignements ci-dessus ni à toute autre représentation ou détail fourni verbalement ou par écrit, par ou au nom de la Société du crédit agricole.

L'offre d'achat peut être faite sur la formule disponible auprès de la Société du crédit agricole Canada à l'adresse ci-dessous ou à tout autre bureau de la Société.

Avant de faire une offre, les intéressés devront s'assurer que la propriété pourra être occupée et utilisée selon les fins proposées, en accord avec les règlements municipaux et provinciaux.

On préfère les offres d'achat comptant, mais les offres d'achat à terme seront considérées.

Les offres écrites devront êtres soumises au Chef de Service régional, Plaza Newdale, 202-2989, chemin Pembina, Winnipeg (Manitoba) R3T 2H5, tél. : 261-0611, **avant le 22 mars 1985.**

Ni la plus haute ni aucune des offres d'achat ne sera nécessairement acceptée et la Société pourrait lancer un nouvel appel d'offres de vente après la date susmentionnée si nécessaire.

Tout acheteur intéressé à se financer par l'entremise de la Société du crédit agricole devra en discuter avec le conseiller de crédit à l'adresse susmentionnée.



La Fédération des caisses populaires offre:

4 EMPLOIS D'ÉTÉ

1) 1 poste en **ANALYSE FINANCIÈRE CRÉDIT ET COMPTABILITÉ**

tâches:
- recevoir et analyser les rapports financiers des caisses populaires et des commerçants;
- comptabilité de bureau;
- effectuer des sondages auprès des caisses populaires.

2) 2 postes en **HISTOIRE**

- pour effectuer une collecte de données historiques incluant des entrevues avec les fondateurs des caisses populaires dans les communautés;
- compilation et classification des données recueillies.

Sera embauché sous la responsabilité du conseil de la coopération du Manitoba:

3) 1 poste pour la **REFONTE DE FORMULAIRES INTERNES**

- (formules de crédits, de dépôts, etc.)

QUALIFICATIONS:
- 2e ou 3e année en comptabilité/administration/finance/histoire/droit
- capable de communiquer en français et en anglais

PÉRIODES:
- du 1er mai 1985 au 31 août 1985

SALAIRE PRÉVU:
- de 1 000 $ à 1 200 $ par mois, selon l'échelle en vigueur.

Toute personne intéressée est priée de poser sa candidature en envoyant son curriculum vitae avant le 1er avril 1985 à:

M. René Robidoux
Directeur du crédit
La Fédération des caisses populaires du Manitoba Inc.
C.P. 68
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 3B4

Construction de Défense Canada | Defence Construction Canada

Construction de Défense Canada lance un appel d'offres pour réparation et peinturage de l'intérieur du bâtiment L-101 à bfc Shilo (Manitoba). La date limite prescrite de réception des soumissions est le 20 mars 1985. Pour de plus amples renseignements s'adresser à la section des plans à Ottawa (613) 998-9549. Référence SL 499 17

Canada

LE FESTIVAL DU VOYAGEUR 768, AV. TACHÉ est à la recherche

D'UNE SECRÉTAIRE ADMINISTRATIVE

RESPONSABILITÉ:
d'après les directives reçues et les procédures établies, voit au bon fonctionnement des communications et s'occupe de la garde des documents.

SE RAPPORTE AU:
Directeur

Entrée en fonction: immédiatement

Salaire: à négocier selon les qualifications.

Toute personne intéressée à soumettre sa candidature doit faire parvenir son curriculum vitae avant le 5 mars 1985 à:



Noël Joyal - Directeur
Festival du Voyageur
768, av. Taché
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 2C4

Travaux publics Canada | Public Works Canada

APPEL D'OFFRES

Les SOUMISSIONS CACHETÉES visant les projets ou services énumérés ci-après, adressées à l'Administrateur régional des services financiers et administratifs, district du Manitoba, Travaux publics Canada, 201-269, rue Main, Winnipeg (Manitoba) R3C 1B2, seront reçues jusqu'à 11 h 30 (heure centrale avancée) à la date limite déterminée. On peut se procurer les documents de soumission par l'entremise du Bureau de distribution des plans, à l'adresse susmentionnée, numéro de téléphone 949-2372, ou aux adresses suivantes: pièce 200, 9925 - 109e Rue, Edmonton (Alberta); pièce 632, 220 - 4e Avenue S.-E., Calgary (Alberta); 2221, Hanselman Court, Saskatoon (Saskatchewan); 1100 Édifice Motherwell, 1901, avenue Victoria, Regina (Saskatchewan); 4900, rue Yonge, Willowdale (Ontario); Travaux publics Canada, Frobisher Bay, (T.N.-O.); Travaux publics Canada, Frobisher Bay, (T.N.-O) sur versement aux dépôts exigibles.

PROJET

No 000110- pour SANTÉ ET BIEN-ÊTRE SOCIAL CANADA
Pangirtung (T.N.-O)
Rénover le poste de soins infirmiers existant

Date limite: le jeudi 4 avril 1985
DÉPÔT: **50 $**

PROJET

No 150310- pour SANTÉ ET BIEN-ÊTRE SOCIAL CANADA
Hall Beach (T.N.-O)
Poste de soins infirmiers et résidence

Date limite: le jeudi 4 avril 1985
DÉPÔT: **250 $**

On peut aussi consulter les documents de soumission au bureau de l'association des constructeurs à Edmonton, et Calgary (Alberta); à Regina, et Saskatoon (Saskatchewan); à Winnipeg (Manitoba); à Toronto, (Ontario); à Yellowknife (T.N.-O) et Travaux publics Canada, Yellowknife (T.N.-O).

INSTRUCTIONS

Le dépôt afférent aux plans et devis doit être établi à l'ordre du Receveur général du Canada. Il sera remboursé sur remise des documents en bon état dans le mois suivant l'ouverture des soumissions.

Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Canada

LE CARNET DES PROFESSIONNELS

Avocats-Notaires

François Avanthay
LLB.
Avocat et Notaire
25-185 boulevard Provencher
Saint-Boniface, Manitoba Téléphone: 233-5029

LAURENT-J. ROY C.R.
Avocat et notaire
MONK, GOODWIN
800 RUPERTSLAND SQUARE
444, AV. ST. MARY
WINNIPEG, MANITOBA
R3C 3T1
TÉLÉPHONE: (204) 956-1060

Guay Smith et Associés
avocats et notaires
Renald Guay Rémi C. Smith
Richard J. F. Chartier
807 Centennial House
310, Broadway et Donald
Winnipeg R3C 0S6 957-0540

Pierre Deniset et Associés
AVOCATS ET NOTAIRES
Pierre J. Deniset, B.A., LL.B.
Barry C. Effler, LL.B.
Nata L. Spigelman, B.A., LL.B.
HEURES DE TRAVAIL
lundi au vendredi 8h30 à 17h30
mardi et jeudi 19h00 à 21h00
samedi 10h00 à 14h00
Téléphone: 233-0614
2e étage 255, rue Marion
Saint-Boniface, Manitoba

MARCOUX, BETOURNAY LABOSSIÈRE
AVOCATS ET NOTAIRES
L.G. MARCOUX, C.R.
R.L. BÉTOURNAY
D. LABOSSIÈRE
R.R. LAFRENIÈRE
R. H. McCULLOCH
200-170, rue Marion
Saint-Boniface, Manitoba
R2H 0T4 (204) 233-8901

TEFFAINE TEILLET & BENNETT
AVOCATS ET NOTAIRES
R.E. TEFFAINE C.R.
L.V. TEILLET
M.J. BENNETT
Bureau
201-185, Provencher
Saint-Boniface
Téléphone: 233-4359



Hogue, Kushnier et Sharp
Avocats et notaires
Alain J. Hogue, B.A., LL.B.
Randie N. Kushnier, B.A., LL.B.
Carol W. Sharp, LL.B. (Hons.)
Place Provencher
194, boulevard Provencher
Saint-Boniface, Manitoba
R2H 0G3
Tél.: (204) 237-1231

Neil Enns & Associates
Avocats et Notaires
200 Britannia House
338, avenue Broadway
Winnipeg, Manitoba 956-2428

Assureurs

SERVICE COMPLET D'ASSURANCES
BALCAEN-VERMETTE INC
1063, Autumnwood
AUTOPAC - TÉL: 257-4134
Adressez-vous à Maurice ou Emile

Assurances Aurèle Desaulniers Ltée
390, boul. Provencher, Tél.: 233-4051
Pour tout service d'assurances
Feu - Vie - Maladie
Assurance voyage - Ferme - Grêle
CIS AUTOPAC



233-7760 233-7351
MAURICE-E. SABOURIN LTD
195, Provencher, Saint-Boniface Man.
ASSURANCES DE TOUS GENRES
AGENCE DE VOYAGES
Avions-Bateaux-Tours Trains

Comptables

FOREST GUÉNETTE CHAPUT
Comptables agréés
262, rue Marion
Winnipeg, Manitoba
Tél.: 233-8593
Gabriel Forest, F.C.A.
Lucien Guénette, B.A., C.A.
Arthur Chaput, B.A., C.A.
André Blondeau, B.A., C.A.
Maurice Morissette, C.A.
Gilles Chaput, B.A., C.A.
Représentant au Manitoba
de Ward Mallette Comptables agréés

H. A. MAGNE
Comptable agréé
Henri Magne, B. Comm. C.A.
205 - 185, Boul. Provencher
Saint-Boniface, Manitoba
233-8520

Brackman & Co.
Comptables généraux agréés
- Comptabilité • Vérifications
- Impôts sur les revenus
- Services de gestion
- Informatique

Alan Brackman,
B.Comm.(Hons.) C.Ed., C.G.A
Pièce 2 - 1808, rue Main
Winnipeg, Manitoba 338-7985

LES PETITES ANNONCES

À VENDRE: Bois de construction et plywood; 2 X 4 - 2 X 6 - 2 X 10 - 2 X 12 en 3/8 - ¾ et ½. Différentes longueurs et isolant. Téléphone: 267-2676.

À VENDRE: Réservoir pour essence ou diesel de 400 gallons avec son support. Téléphone: 267-2676.
790-

À VENDRE: Vieux Saint-Norbert: 2 nouveaux bungalows, 1 300 pieds carrés, 3 chambres à coucher, salon-salle à manger, 2 bains, aspirateur central, tout près des écoles, de l'église, 5 minutes du centre d'achat. Tél.: 269-1178
791-

CÉLIBATAIRES: Vous êtes toujours à la recherche d'un partenaire? Assurez-vous de nouvelles rencontres fructueuses. Le Dating Place a été la solution pour des centaines d'hommes et de femmes doués de discernement. 305-504, rue Main. Composez le 949-9139.
792-

SERVICE BILINGUE: de correction, de traduction ou de rédaction offert sur demande à un prix modeste par une personne compétente: M.A., M. Ed. Signalez 233-5212 après 16 h.
793-

À VENDRE: Maison de 4 chambres à coucher, grand lot. Maison de 2 chambres à coucher, grand lot, garage double isolé. Les deux maisons sont dans le village de La Broquerie. Tél.: 424-5203
794-

DÉSIRE acheter immeuble de 8 à 10 appartements à Saint-Boniface en bon état. Pas d'agent svp Tél.: 233-7175.
797-

COUTURIÈRE: Avec expérience, pour tous genres de travaux de couture. Contactez Marcelle au 233-2687.
780-

PERSONNE SEULE: sobre qui ne fume pas, veut assez grand logis pour mars, avril ou mai. Près autobus Provencher-Taché. Prix raisonnable. Signalez 233-1844 entre 18h et 22h (6p.m. et 10p.m.)
804-

RECHERCHE une gardienne à domicile pour un bébé d'un an. Du lundi au vendredi, pour le mois de mai et juin et pour la prochaine année scolaire, rue Horace à Saint-Boniface. Tél.: après 18h au 233-5439 ou 233-1067.
805-

ESPACE pour bureaux à louer, tout le 2e étage, 1600 pieds carrés, entrée privée, angle Horace et Taché, libre le 1er avril 1985, appelez le 233-7726 ou 222-0277.
806-

À VENDRE: À La Broquerie, deux lots 108 x 194 au centre du village. Appelez le 424-5204.
807-

À VENDRE: 2 logis, près de l'école Taché, lot de 46 x 126, garage, 200 amp. Prix: 40 900 $. Excellent revenu. Signalez 667-8416.
802-

LES GENS DE BOIS annoncent que l'heureuse gagnante du tirage du huard sculpté pendant le Festival au sous-sol de la Cathédrale est Mme Antoinette Bernardin de Elie, Manitoba.
808-

À LOUER pour le 1er avril 1985, un appartement d'une chambre à coucher, rue Archibald, références. Tél.: 256-6663 après 17 h.
803-

ON RECHERCHE: à louer une maison, appartement ou une remorque (avec toilette et chaufferette) pendant avril, mai et juin 1985 pendant que l'on bâtit une nouvelle maison., SVP composez le 237-3220 après 14h00.
786-

RECHERCHE pour le 1er mars ou avril, un appartement à partager ou chambres à louer dans un environnement francophone (famille ou plusieurs personnes) Composez le 284-6367 ou 582-6580
800-

À VENDRE: un logement de 3 chambres à coucher, complètement rénové avec une grande cuisine. Deux suites attenantes avec bon revenu. Près du Collège, de l'Hôpital, avec tous les services d'autobus à la porte. Doit être vu pour être apprécié. Composez le 233-7774 après 18 h. Pas d'agent svp.
801-

Chiropraticiens

Rendez-vous Téléphone: 233-3060
CENTRE CHIROPRATIQUE BOHÉMIER
154, boulevard Provencher
Saint-Boniface, Manitoba
CHIROPRATICIENS
Gilbert Bohémier

Optométristes

DR D.W. MULHALL
OPTOMÉTRISTE
198, St. Annes Sur rendez-vous seulement
Winnipeg, Manitoba Téléphone: 255-3990
R2M 3A1

DR. E.M. FINKLEMAN
ET
DR S.A. FINKLEMAN
Optométristes
208, Avenue Building
265, avenue Portage,
Winnipeg, Tél.: 942-2496
Examen de la vue et Lunettes ajustées

DR R.J. STANNERS
Optométriste, Examen de la vue
139, boulevard Provencher
au rez-de-chaussée
Téléphone: 233-3889

Dr. R.J. Lecker Dr. M.N. Lecker
Optométristes
Examen de la vue
2e étage, édifice Hurtig 264, Portage
Téléphone: 943-6628

Fabrication Réparation
Dominion Window & Door Ltd.
Pour tous vos besoins de portes et de fenêtres.
Estimé gratuit
A. Robin, gérant Claude Fiola, adjoint
1918, rue Main 334-0292

RNR TRANS
BOISVERT TRANSMISSION
1601, chemin Niakwa
Saint-Boniface, Manitoba
Téléphone: 255-2769 Roland ou Paul
Tél: 474-1443 (voiture) J1.23684

ENTREPRISE GÉNÉRALE D'ÉLECTRICITÉ
Fontaine Électrique Ltée...
165, boulevard Provencher,
Saint-Boniface
Téléphone: 233-7425

Air climatisé Ferblanterie
Gouttières Ventilation
ROSSIGNON
"Sheet Metal & Heating"
491, chemin Sainte-Anne - Saint-Vital
R2H 0T1
Téléphone: 257-2921
René André 256-3340



400, avenue Taché
(en face de l'Hôpital Saint-Boniface)
Lucille et Yvonne Boulet
Tél.: 237-3891 - 237-6158